House Beautiful

TURKUVAZ
ISSN 1304-5687 / 2018-08 AĞUSTOS

HUZURLU EVLER

YENİLİKÇİ FİKİRLER VE TAPTAZE RENKLER

Daha Hareketli & EĞLENCELİ DUVARLAR

FİYATI 13 TL KKTC FİYATI 16 TL









Renkli
yaz düşleri...
ZORLU
/tac
/tacstyle

2018
İLKBAHAR-YAZ
KOLEKSİYONU



Mediacat önderliğinde, Ipsos tarafından gerçekleştirilen Türkiye'nin Lovemark'ları 2017 Araştırması'nda TAÇ, ev tekstili kategorisinin en sevilen markası seçildi. Detaylı bilgi www.tac.com.tr'de.



Editör



PAYLAŞIN YAYINLAYALIM!
"@housebeautifultr adlı Instagram hesabımızdan evinizde hayata geçirdiğiniz iyi fikirleri bizimle paylaşın, uygulayalım. Kütüphanenizle fotoğrafınızı çekin, sizi ziyaret edelim," diyoruz.

ENERJİNİZİ ARTIRACAK DEĞİŞİM RÜZGARI

Yaşam alanımızın görünen en büyük parçası hangisi sizce? Çoğunlukla evimizin en son ilgi gösterdiğimiz alanları olan duvarları. Bu konuya daha duyarlı yaklaşılmasını her fırsatta hatırlatan boya firmaları, özel efektli boyalar ve mekana derinlik katan renk kartelalarıyla yıllarca takılıp kaldığımız 'şampanya rengi' furyasından bizi kurtarmayı başardılar. Ancak tek başına renk oyunlarıyla sınırlandırmayın kendinizi. Duvarları hareketlendiren ve evinizdeki mobilyaları değiştirmeden, büyük çaplı bir yenilenme etkisi bırakacağından emin olabileceğiniz çok özel önerilerimiz var: Aynalar, aplikler, duvar kağıtları, duvar resimleri, tabaklar, duvar halıları, askılar ve daha pek çok küçük aksesuarı doğru kullandığınızda evinizi tanıyamayacaksınız. Ama dekorasyon ile ilgili her konuda olduğu gibi, seçimlerinizi yaparken yaşam alanınızı iyi analiz etmeniz gerekiyor. Örneğin yüksek tavanlı bir mekanda boşluk hissini yoğun duvar dekorasyonlarıyla giderebilirken, aynı hissi alçak tavanlı bir mekan tasarımdan alamayabilirsiniz. Bu da sadece görsel olarak size cazip gelen herhangi bir malzemenin, mimari kriterler açısından eviniz için uygun olup olmadığına da bakmanız gerektiği anlamına geliyor. Bu nedenle size öneriler getirdiğimiz, ilham kaynağınız olacağını düşündüğümüz özel dosya çalışmalarımızı uzmanlar eşliğinde hazırladık.Değişim her zaman hayatımıza yeni ve olumlu enerji katmanın yollarından biridir. Şehrin uzak bir noktasında büyük metrekareli bir yaşam alanından, şehir merkezinde küçük bir eve taşınan dekorasyon editörü Nur Anaç'ın yaşam alanındaki sadeleşme hikayesine kulak verdik. Son zamanlarda büyük ilgi toplayan 'Konmari' felsefesine pencere açan bu hikaye, sadeleşmeyi hedefleyenler için vazgeçilemez hiçbir eşyanın olmadığını bir kez daha gözler önüne seriyor. Her sayımızda mutlaka üzerine basarak dergimizin bir yerlerinde söylediğimiz gibi 'Değişim insanların tabiatında var ve hayat enejinizi artırmak istiyorsanız kendinizi yenilemeye evinizden başlamalısınız.'

Fatma Özel, GENEL YAYIN YÖNETMENİ
FATMA.OZEL@TURKUVAZDERGİ.COM.TR


yatsan®
İyi uyu, iyi hisset.

AĞUSTOS 2018

HouseBeautiful

www.facebook.com/HouseBeautifulTR

SAHİBİ
TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ

TÜZEL KİŞİ TEMSİLCİSİ VE GENEL MÜDÜR
YASEMİN GEBEŞ

YAYIN DİREKTÖRÜ
ASLIHAN SARP İŞMAN

GENEL YAYIN YÖNETMENİ
FATMA MÜYESSER ÖZEL
fatma.ozel@turkuvazdergi.com.tr

GÖRSEL YÖNETMEN
SEVİL ÜREL ÖZKAN
sevil.ozkan@turkuvazdergi.com.tr

EDİTÖR
GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ
gokce.karaman@turkuvazdergi.com.tr

TUĞBA YALÇIN İPEK
tugba.yalcin@turkuvazdergi.com.tr

ZELİHA KÖŞLÜ
zeliha.koslu@turkuvazdergi.com.tr

KATKIDA BULUNANLAR
AKGÜN AKDİL, AYGEN KUTLAR
İPEK GÜRSEL, NUR ANAÇ

FOTOĞRAFLAR
BETÜL YAZICIOĞLU, FEVZİ ONDU,
HİLAL YILDIZ URAL, İSA ARSLAN, KORAY IŞIK,
SERKAN ELDELEKLİOĞLU, TUĞBA BAKIRKAYA

FOTOĞRAF EDİTÖRÜ **CANAN YETİŞTİ SATKIN**

SORUMLU YAZI İŞLERİ MÜDÜRÜ VE İNTERNET YAYIN SORUMLUSU
ŞEFİK ÇALIK

GENEL MÜDÜR YARDIMCISI **YONCA ERTÜRK ÖZEREN**
PAZARLAMA MÜDÜRÜ **FERHAL ŞENCAN**
ÜRETİM TAKİP MÜDÜRÜ **EYÜP ÇURLU**
PAZARLAMA UZMANI **ZEYNEP DOĞAN**

REKLAM SATIŞ GENEL MÜDÜR YARDIMCISI **SEMA TEKER**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **SİNEM ATAK**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **EMEL ÖZEN**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **MEHMET PEHLİVAN**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **EBRU GİRGİÇ**
REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **FİLİZ ÖZKAN**
REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **SELDA KILIÇSAYMAZ**
BÖLGELER REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **AYNUR GÜKCAN**
EGE REKLAM SATIŞ MÜDÜRÜ **ŞEBNEM AKDENİZ**
ANKARA REKLAM SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRÜ **AYŞE ALTUN**
ADANA REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **GÜNEY YILMAZ**
ANTALYA REKLAM SATIŞ KOORDİNATÖRÜ **ŞEYDA YILMAZ**

REKLAM REZERVASYON
Tel (0212) 354 33 61/63 Faks (0212) 354 33 75

ETKİNLİK SATIŞ GENEL MÜDÜR YARDIMCISI
FUNDA BAYKAL
ETKİNLİK SATIŞ GRUP KOORDİNATÖRLERİ
BERNA SEÇEN, ÖZLEM ÖZKÖSLÜ

TURKUVAZ GRUBU HİZMETLERİ
MARKA VE PAZARLAMA GRUP BAŞKANI
SİNAN KÖKSAL

ABONE OPERASYON MÜDÜRÜ
UFUK KOCAOĞLU
ÇAĞRI MERKEZİ 444 88 81
abone@turkuvazabone.com, www.turkuvazabone.com
http://www.facebook.com/TurkuvazMedyaAboneHizmetleri
http://twitter.com/#!/TurkuvazAbone

TURKUVAZ DERGİ **TEL (0212) 354 30 00**
YAZIŞMA ADRESİ **TURKUVAZ DERGİ GRUBU**
BARBAROS BULVARI, CAM HAN, 153, 34349 BEŞİKTAŞ, İSTANBUL
YAYININ TÜRÜ **YEREL SÜRELİ** FIPP **ÜYESİDİR**
YÖNETİM YERİ **BARBAROS BULVARI, CAM HAN,**
153 80700 BEŞİKTAŞ, İSTANBUL
DAĞITIM **TURKUVAZ DAĞITIM PAZARLAMA A.Ş.**
YAYINCI **TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ**
MATBAA GENEL MÜDÜRÜ **MEHMET KAMİLOĞLU**
BASIMCI **TURKUVAZ HABERLEŞME VE YAYINCILIK ANONİM ŞİRKETİ**
BASILDIĞI YER **AKPINAR MAH. HASAN BASRİ CAD. 4**
SANCAKTEPE, İSTANBUL
TEL (0216) 585 90 00
www.turkuvazmatbaacilik.com
DERGİ İŞLETME MÜDÜRÜ **HAKAN DEMİRCİ**

EDITOR IN CHIEF HOUSE BEAUTIFUL US
SOPHIE DONELSON
SENIOR VICE PRESIDENT/GENERAL MANAGER&MANAGING DIRECTOR ASIA&RUSSIA
SIMON HORNE
SENIOR VICE PRESIDENT/EDITORIAL&BRAND DIRECTOR
KIM ST. CLAIR BODDEN
DEPUTY BRAND DIRECTOR
CHLOE O'BRIEN

İçindekiler





Her ay



ZEUGMA

Zeugma Antik Kenti ülkemizin ev sahipliği yaptığı en önemli dünya miraslarından bir tanesi. Bu tarihi güzelliğe öykünen Zeugma serisi ile antik görünümün benzersizliğini evinize taşıyın. Mat yüzeyi, eskitilmiş patch-work seramik görünümlü deseni, yüzey efekti ve sırlı granit yapısı ile Zeugma, antik şıklığın kapısını sizin için aralıyor.



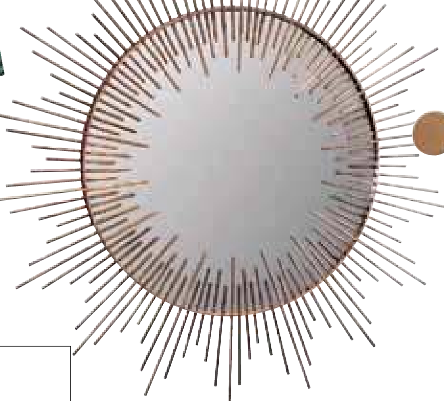
İçindekiler

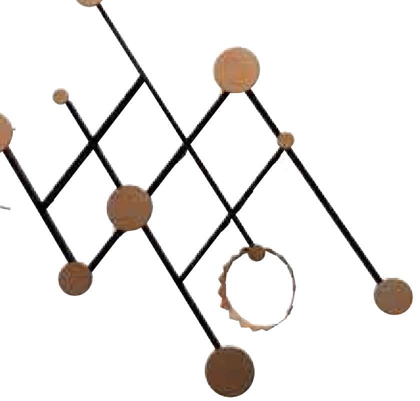


82









143

Her ay



YÜKSEK

Zengin motifli

16. yüzyıldan itibaren Fransa'da evlerin girişinde kullanılan yüksek sırtlı, saçaklı koltuklar, Toscanalı zanaatkarlar tarafından Gucci'nin hazır giyim koleksiyonlarında yer alan kumaşlarla döşenerek Modaevi'nin Gucci Décor koleksiyonundaki yerini almış.
gucci.com

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ



Küçük ebatlı seramiklerin yükselişi

İzini Bırak

Sırlı granit yapısıyla iç ve dış mekanlarda kullanılabilen, dinamik ve canlı görünümlü Ege Seramik'in Vintage konseptli ürün serisi, 20x20 cm ebatlarıyla küçük-ten büyüğe tüm alanlara kolayca döşenebiliyor.
egeseramik.com



Mermerin gücü

Alfemo, zamansız tasarımlarına mermerin ihtişamını ekliyor. Cevizle bronzu mermer efektiyle buluşturan Alfemo, yumuşak formlarla güçlü etkiyi dengeliyor.
alfemo.com.tr

DENİZ TUTKUSU

Güral Porselen, denizlerden ilham alarak tasarladığı Marin serisi ile sıcak yaz günlerinde sofralara deniz renklerini taşıyor. Marin serisinde servis tabağı, çukur tabak, pasta tabağı ve kayık tabaklar yer alıyor.
gural.com.tr





Mutlu mikrop

Yeni nesil konsept mağaza anlayışının temsilcilerinden Mutlu Mikrop, mimari alanda da danışmanlık hizmeti veriyor. Mutlu Mikrop'da takıdan çantaya, mobilyalardan ev aksesuarlarına farklı ürünler bulmak mümkün.
mutlumikrop.com

Tasarıma Düşkün

Mekanlarında etkileyici görünüm oluşturmak isteyenlerin, salon ve iş yerlerinde yer verebileceği Dreambig tasarımı 'Slope' büfe, mermer, doğal ahşap gövdesi ve pirinç aksesuarlarıyla dikkat çekiyor.
dreambigfurniture.com



Desenlerin Kucağında

Canlı renkleri ikonik şal deseniyle yorumlayan Etro Home, bu yaz nevresim takımlarından dekoratif yastıklara, yatak örtülerinden havlulara kadar turuncu, fuşya, fildişi, mavi renklerdeki patchwork örtülerinde zürafa, maymun ve fil desenleriyle dekorasyon tutkunlarını bir masal dünyasına taşıyor.
beymen.com

Sıcak İklimlerin Yansıması

LCW Home, doğadan ilham aldığı yaz koleksiyonunda, sıcak iklimlerin simgesi floral desenleri, flamingolar, ananaslar ve tropikal kuş motifleriyle evin her alanına taşınıyor. Yaprak ve kaktüs formundaki aksesuarlar dekorasyona hareket katıyor.
lcwaikiki.com





DENİZ ZAMANI
İlhamını denizden alan Vakko Home Cruise Line koleksiyonu, birbirini tamamlayan parçalarla marin esintisine dönüşüyor. El yapımı Cruise Line koleksiyonu, masa örtüleri, paslanmayan çelik denizci düğümlü menaj, bardaklık seti, su kabı, kaseler, aperatif setiyle iç ve dış mekanda masaların dekorasyonunu tamamlıyor.
shop.vakko.com



Banyolarda Şıklık

Valeron, banyo aile setleri koleksiyonunda şık detayları bir araya getiriyor. Bambu ve pamuğun yumuşak dokusu, banyo setlerine ayrıcalık katıyor. Lüksü yeniden yorumlayan Valeron'un banyo seti kadın ve erkeklere özel tasarlanmış.
valeron.com.tr

Doğanın Huzurunda

Koleksiyonlarını 'evde yaşam keyfi' mottosuyla hazırlayan Bella Maison, Amazon ormanlarından ilham aldığı yeşilin farklı tonlarını bir arada sunan tekstil koleksiyonda; kişisel bakım ürünleri ve sofra aksesuarlarına yer vermiş. Birbirine uyumlu renk ve desenlerle zenginleşen Mellow Tropical koleksiyonu, takım veya tek parça alınabiliyor.
bellamaison.com



Tatil Evlerinde Konfor

Yazlık evlerde yılın yorgunluğunu atarken işlevsel, temizliği kolay ve şık mobilyalar çözüm sunuyor. Akıllı değişim konseptiyle öne çıkan Buka, ekleyip çıkarabilen modüler parçaları ve 500'ü aşkın kılıf kumaş çeşidine sahip.
bukasofa.com





Duvarda Üçüncü Boyuta Geçiş

Özgün tasarımların trend renkler ile buluştuğu Ravena'nın 'More' koleksiyonu, doğanın güzelliklerinden, eskinin enerji ve hikayesinden esinlenerek tasarlanmış. Temizlenebilir, güneş ışığına dayanıklı, ekolojik duvar kağıtları üçboyutlu etkisiyle gerçeklik hissi uyandırıyor.
Ravena.com.tr

Sıcak Duvarlar

Tasarımcı Barbara Schöneberger'in kilim motiflerinden yağlı boya efektli 'Barbara Home Collection' duvar kağıdı, oluşturduğu koruyucu koza etkisiyle mekanda güvenli, rahat, konforlu, renkli bir ortam sağlıyor.
hannahome.com.tr



ÇEK BİR PUF

Zivella'nın ergonomik ve canlı renklerdeki Alp Nuhoğlu tasarımı pufu 'Kuka', ofis ve yaşam alanlarını iletişimi kolaylaştıran mekanlara dönüştürüyor. Ergonomik oturumlu tasarımın gizli tekerlekleri ve deri kulpu hareket imkanı sağlıyor.
zivella.com



Renkli, hareket kabiliyetli tasarım

Kandil ışığında

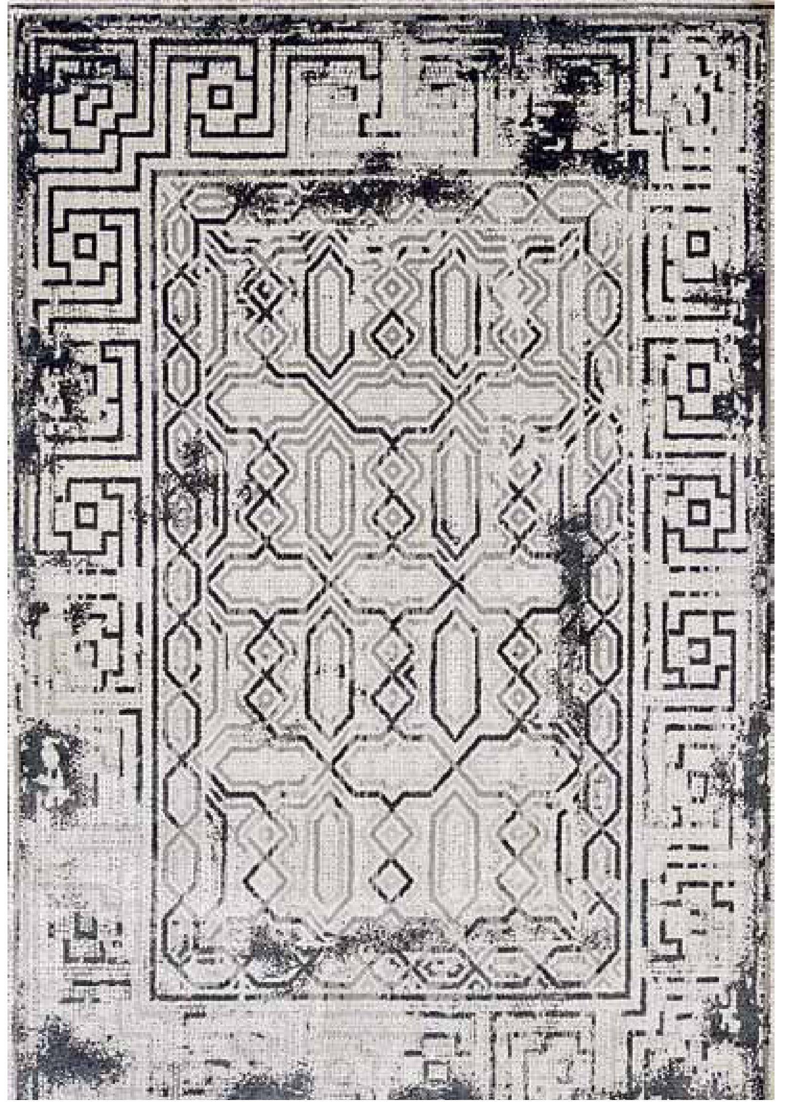
Paşabahçe Mağazaları, asırlarca birçok evde yer bulan kandile yeni form getirmiş. Cam Sanatçısı Felekşan Onar'ın tasarımı ve Fyshan Glass Studio'nun kesimleriyle üretilen 'Candela', minik camdan bir huniye de sahip.
pasabahcemagazalari.com



SANATA DÖNÜŞEN AYNALAR

Endüstriyel Tasarımcı ve İç Mimar Sami Savatlı tarafından kurulan Content Mimarlık'ın yeni ayna koleksiyonu Rumi ayna, çok katmanlı cam yüzeylerdeki renk, doku ve kaligrafilerle dikkat çekiyor.
content-istanbul.com





Tarihin Yansıması

Artemis Halı'nın lüks segment markası Luxury Collecitons için İngiliz Halı Tasarımcısı Luke Irwin, dört farklı mozaik deseninde sekiz farklı renkte halı tasarlamış. Luke Irwin, çiftlik evinin inşaatında bulunan 2000 yıllık mozaik yer kaplamalarından ilham almış.
artemishali.com.tr

Natürel dokulardan ilhamla...

Golden Table Home, yalın ve şık stile sahip masa örtüsü, runner, peçete, Amerikan servis, supla ve servis cepllikleriyle şık sofralar tasarlıyor. Marka kapsül koleksiyonunun nakış desenleriyle sezonun trendlerini yaz sofralarına taşıyor.
goldentablehome.com



SERGİ

TASARIMDA YENİ BOYUTLAR

ULUSLARARASI TASARIM VE SANAT FUARI DESIGN MIAMI-BASEL'DE ÇAĞDAŞ SANATIN YENİ YILDIZLARI BOY GÖSTERDİ

YAZI AKGÜN AKDİL

Uluslararası tasarım ve sanat fuarı Design Miami-Basel dünyanın en etkili modern ve çağdaş tasarım koleksiyoncuları başta olmak üzere 30 bini aşan ziyaretçiyi Basel'da ağırladı. Bu yıl Design Miami-Basel'da en beğenilen tasarımlarından biri hiç kuşkusuz Oki Sato'nun kurucusu olduğu Nendo'nun Galeri Friedman Benda'daki solo sergisi 'Watercolour Collection' oldu. Suluboyanın kağıt üzerindeki etkisinden ilham alınarak tasarlanan koleksiyon 18 adet soyut metal mobilyadan oluşuyordu. Raf Simons'un kreatif direktörlüğündeki Calvin Klein ise ilk kez Design Miami-Basel'da 'An Expansive International Landscape' adlı bir enstalasyonla yer aldı. Otantik, rustik bir Amerikan ahırı şeklinde tasarlanan mekanda Cassina Feltri koltuklar Raf Simons'ın seçtiği döşemelik kumaşlarla sergilendi. Fuarda ayrıca SFA Advisory ve Southern Guild, Leonardo DiCaprio Vakfı'na katkı sağlamak amacıyla Güney Afrikalı sanatçı Porky Hefer ile işbirliği yaparak 'Endangered' adlı nesli tükenmekte olan türleri tasvir eden bir dizi heykelsi oturma kapsülü sergiledi. Orangutan, kutup ayısı, mavi balina, beyaz köpekbalığından oluşan tasarımlar çevre dostu ve geri dönüşümlü malzemelerden yapılmış.



Sylvie Fleury "Magnifying", Syz Art Jewels



Claude&François-Xavier Lalanne, Galerie Mitterrand



Kwangho Lee "Shape of River", Salon 94 Design



SERGİ

Farklı Bakış Açıları

Sanat Danışmanı Sevil Dolmacı'nın The St. Regis İstanbul'da sanatseverlerle buluşturduğu yeni galerisi Sevil Dolmacı Art Gallery, yaz boyunca pop-up sergilere ev sahipliği yapmaya devam ediyor. İkinci sergi olan 'Contrasts of the Colours', uluslararası ve Çağdaş Türk Sanatının önde gelen isimlerinin eserlerini, 15 Ağustos'a kadar resim ve heykel tutkunlarının beğenisine sunuyor. Karma sergide; Bjarne Melgaard, Mehmet Güleryüz, Kemal Önsoy, Moto Waganari, Ekrem Yalçındağ, Cömert Doğru, Alea Pınar Du Pre, Emre Namyeter, Evren Erol ve Malik Bulut gibi uluslararası ve çağdaş Türk sanatının önde gelen isimlerini bir araya getiriyor. 15 Ağustos tarihine kadar görülebiliyor.
sevildolmaciartgallery.com

KONSER

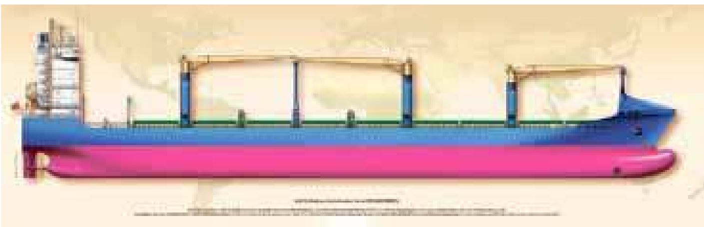
RUHLARIN GIDASI
Kamança üstadı Mark Eliyahu, İstanbullularla ilk kez Harbiye Açıkhava'da buluşuyor. Kamança üstadı, Atlantis Yapım organizasyonuyla gerçekleşecek "İstikbal Harbiye Açıkhava Konserleri"nde uzun zamandır beklenen İstanbul konserini gerçekleştirecek. Ortadoğu ve Balkanların ruhu, gözyaşı ve sevinci vurmalı ve yaylıların uyumuyla Harbiye'yi ele geçirecek. 150 yıllık kamançası ile Mark Eliyahu Türk, Arap, Azeri ve İran makamlarını 3 Ağustos Cuma günü binlerce sevenine dinletecek.
ppr.com.tr



SERGİ

DENİZE DOĞRU

Fotoğraf sanatçısı Faruk Üründül, denizin üzerinde hayatları konu aldığı fotoğraf sergisiyle dikkat çekiyor. 11 Kasım tarihine kadar Rahmi M. Koç Müzesi'nde görülebilecek serginin adı; 'Uzak Denizler'. Uzak yol denizcilerin hayatını, düşle gerçek arasındaki o ince çizgiyi anlatıyor. Sergi, Yaşamın deniz yüzüyle birlikte bir kargo gemisi ve uğrak limanlarını belgeleyen fotoğraflardan oluşuyor. Fotoğraflar, 2002-2018 yılları arasında dökme yük gemilerinde çekilmiş.
rmk-museum.org.tr







YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ



1 Marc Sadler tasarımı Foscarini marka 'Twiggy Lettura' lambader, 1.200 Euro +KDV, **italdeko.com**

2 'Simple' dikiş makinesi, 540 TL, **singer.com.tr**

3 'Luna' mini yüz fırçası, 699 TL, **foreo.com.tr**

4 'Prenses' yan sehpa, 585 TL, **evgor.com.tr**

5 Kenneth Cobonpue marka 'Bloom' tekli koltuk, 2.535 Euro +KDV, **modabagno.gr**

6 'Calendula' kadife çiçeği özlü alkolsüz tonik, 170 TL, **kiehls.com.tr**

7 Dekoratif yastık, 69,90 TL, **Boyner.com.tr**

8 'Pablo' koltuk, 1.365 Euro, **casa.com.tr**

9 Bon Air koleksiyonundan kabin boy bavul, 469 TL, **desa.com.tr**

10 Loreno Canals marka sepet, 250 TL, **morhipo.com**

DOKUNUN AŞKLA BULUŞMASI

ŞEHİR DEĞİŞTİRİP KURUMSAL HAYATI GERİDE BIRAKAN BERRAK ÖNDER'İN KURDUĞU LIMPID MARKASI, DOĞAL KUMAŞLARLA SOFRALARA FARKLI BİR SUNUM GETİRİYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK



Kendi işinin sahibi olmadan önce o işe dair tüm sürece hakim olmak gerektiğini babasından öğrenen Berrak Önder bu doğrultuda eğitim hayatı boyunca kendisini geliştirmeye devam etmiş. Üniversiteden mezun olunca pazarlama ve iletişim gibi birçok farklı bölümde çalışarak aslında nereye daha yakın olduğunu çözmeye çalışmış. Ama hayat ona tamamen farklı bir yol çizmiş. Aşık olup işini ve İstanbul'u geride bırakıp Antalya'ya yerleşmiş. Tesadüflere inanmayan Berrak Önder bunun sebebini şöyle açıklıyor: "Bir ses sizi çağırıyorsa gitmelisiniz çünkü elbet iyi bir nedeni vardır." Hayata geliş amacını yeni yaşadığı şehirde bulan tasarımcı yeni yaşamına alışırken enerjisini daha çok sosyalleşerek ve misafir ağırlayarak kullanmış. Annesinden aileyi ve dostlukları birleştiren en samimi şeyin kalabalık bir sofra olduğunu öğrenen Önder, aile genlerinden gelen tekstille bu tutkusunu birleştirmiş ve ortaya Limpid markası çıkmış. Kendi sofrasında ne görmek istiyorsa onu tasarlayan ve üreten tasarımcıya bu dönemde dostları da destek olmuş ve ilham vermiş. 'Limpid' şeffaf ve duru anlamıyla Berrak ismini en iyi tanıtan bir marka adı olmuş. Adı gibi net ve şeffaf olmanın bir değer olduğuna inanmış ve markası böylelikle şekillenmiş.

Masa tekstil ürünlerinde yüzde 100





keten kullanan tasarımcı özel nakış teknikleriyle peçeteleri işliyor. Çalışmayı en sevdiği kumaş olan keten hem modern hem de şık tasarımlarla öne çıkıyor. Nevresim takımlarında pamuk ve saten karışımı kullanılıyor. Yastıklarda ise keten, kadife ve ipek tercih ediliyor, hem renkleri hem de kumaş dokuları karıştırılıyor. Kumaşlarla ilişkisi çok küçük yaşta başlayan Berrak Önder'in dedesi 'hot couture' terzisiymiş. Babası ise tekstille bağını koparmamış ve tekstil fabrikası kurarak işi devam ettirmiş. Böylelikle tekstille aslında çocukluktan gelen bir ilişki başlamış. Dünyada en çok satan kitaplar arasında olan 'Etkili İnsanların 7 Alışkanlığı' kitabını baş ucu kitabı yapan Berrak Önder, bu yedi alışkanlık için font seçip püskül kenarlı Amerikan servislerine nakışlamış ve ortaya benzermiş bir ürün çıkmış. Kumaş seçimlerinde ise genelde soft tonlar tercih etmiş. El işçiliğiyle ortaya çıkan ürünlerin hepsinde köşe katlamaları bile el ile milim milim ölçülerek yapılmış. Tasarımcıya göre stil, kişinin kendi zevkine göre mix&match yapmasından ibaret. Sofralarını hazırlarken de bu mantıkla yola çıkıyor.
instagram.com/limpidhomeinteriors







HALFETİ GÜLÜNÜN EŞSİZ HİKAYESİ

MARKA ADINI URFA HALFETİ'DE YETİŞEN GÜLDEN ALAN 'ROSA NIGRUM', ÇİÇEK BAHÇESİNİ ANDIRAN DEKORASYONU VE KİŞİYE ÖZEL ÇİÇEK SUNUMLARIYLA BEYKOZ'DA AÇILDI

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** BETÜL YAZICIOĞLU

İki çocukluk arkadaşının hayali 'Rosa Nigrum' ile gerçeğe dönüşmüş. Beykoz'da tarihi bir binada açılan bu çiçek butiği, yaratıcı tasarımlara imza atıyor. Mayıs ayında açılan dükkanın iki ortağı Kübra Sarımermer ve Betül Karakaya Sadeoğlu dekorasyondan çiçeklerin seçimine kadar her detayla kendileri ilgileniyor. Her zaman bir çiçek evi açmak isteyen ortaklar uzun süre ruhu olan bir mekan aramışlar ve çınar ağaçlarının çevrelediği Beykoz Korusu'nun hemen yakınındaki bu tarihi binayı bulmuşlar.

Çiçek dışında tamamlayıcı ürünler de dükkanda yerini alıyor. Oda kokuları ve esanslı çikolatalar en çok beğenilenler arasında. Çikolatalar için Butterfly markasıyla çalışmışlar. İçinde gül esansı olan çikolatalar marka için özel üretiliyor. Zeynep Keyman'ın kendilerine yaptığı danışmanlıkla önce Halfeti gülü üzerine üretim yapmaya başlamışlar. Eylül ayından sonra ise aileye yeni ürünler, yeni kokular katılacak. Rosa Nigrum'da doğanın içinden gelen özgün çiçek tasarımları yapılıyor. Dükkanda antikalar, tablolar ve hikayesi olan vazolar yer alıyor, event ve toplantı alanı bulunuyor. Zaman zaman workshop'lar yapılarak kişiye özel kesme çiçek tasarımı üzerine eğitimler de veriliyor.
rosanigrum.com







BU HAFTA BURCUN SANA NE DİYOR?

Doğum yerin, saatin ve tarihine göre sana özel burç yorumları her hafta SİM'de. Hem de ücretsiz.





Hemen İndir


App Store'dan indirin


Google Play 'DEN ALIN



TAZELENME ZAMANI

LİNENS, TRENDLERDEN İLHAM ALARAK TASARLADIĞI PERDE KOLEKSİYONUYLA EVLERE TAPTAZE YAZ MELTEMİNİ TAŞIYOR

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ

Linens yeni perde koleksiyonuyla renkli, özel tasarımlar sunuyor. Mağazalarında A'dan Z'ye hizmet veren Linens, müşterilerine perde konusunda da iç mimari hizmeti vererek perde seçimi ve modellemede yardımcı oluyor. Dekorasyonun tamamlayıcısı perdeler, trendlerin yakından takip edilerek hazırladığı yeni Linens koleksiyonuyla evleri renklendiriyor. İsteğe göre fon, tül, hazır perde, stor ve tamamlayıcı dekoratif aksesuarlarla salondan çocuk odasına, mutfaktan yatak odasına tüm perde ihtiyacını tek çatı altında toplayan Linens, 'A'dan Z'ye Perde Hizmeti' kapsamında ev dekorasyonunda uzman personeliyle evlere giderek ölçü alıyor, ihtiyaçlara uygun perdeyi belirliyor. Mağazalardaki 'Perde Tasarla' uygulamasıyla perde ve tül tasarımlarının modellenmesini yapıyor. İç mimar uygulaması İstanbul Zorlu Center, Cevahir, İstinye Park ve Mall of İstanbul mağazalarında veriliyor. Perdelik kumaş ve renk seçiminde önerilerde bulunan iç mimarın ücretsiz olarak sunduğu bu hizmet ile Linens, perde konusundaki farkını ortaya koyuyor.
linens.com.tr





1



5



2

3







6

7



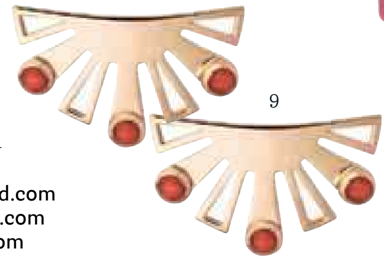


8

ŞEHİRLİ

Huzur Arayışı

Yumuşak, göz yormayan bir görünüm için sıcak renkleri dengeli kullanmak maharet istiyor. Bir yerden başlamak lazım derseniz önerimiz, gülkurusu tonlarına bir göz gezdirmeniz



9



4

1. 'Corner' ladin eskitme sarkıt aydınlatma, 400 TL, **sznwood.com**
2. Kartell marka renkli cam dekoratif objeler, **sihirmobilya.com**
3. 'O' renkli cam vazo, 175 TL, **pasabahcemagazalari.com**
4. Diederik Schneemann tasarımı Pols Potten marka 'Flip Flops' renkli tabure, 260 Euro +KDV, **modabagno.gr**
5. Sepet, 49,90 TL, **morhipo.com**
6. Fener, 69,90 TL, **kancaevonline.com**
7. 'Vinosource Moisturizing Matifying' nemlendirici, 130 TL, **caudalie.com**
8. 'Maroc' kupa, 39,99 TL, **themia.com.tr**
9. 'Sunset' mercan taşlı küpe, 3.150 TL, **ayserodoslu.com**
10. 'Atalante' koltuk, 8.550 Euro, **casa.com.tr**
11. El yapımı kase, 90 TL, **atolye11.com**

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ



10



11

DOKUMA SANATI

DOKU VE DESENLERE AŞIK UFUK GİRGİÇ DOKUMA RESİM SANATINDA FARKLI TEKNİKLERLE BİRBİRİNDEN ÖZEL DUVAR HALILARI ORTAYA ÇIKARIYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK
FOTOĞRAFLAR CANER ÖZKAN





Evlerde tekstil ve halıların yeri her zaman çok ayrıdır. Soğuk bir ortama sıcak bir dokunuştur halı. Duvarlara taşınan, klasik dokuma kilimlerin yerini alan sanat eseri duvar halılarının hikayesini paylaşıyoruz bu ay. Klasik dokuma kilim ve halılardan sıkılıp farklı bir şey arıyorsanız Ufuk Girgiç'in duvar halıları ilginizi çekecektir. Kurumsal hayatı geride bırakıp Bodrum'a yerleşen sanatçının ortaokuldan beri vazgeçmediği tek hobisi artık onun için bir yaşam biçimi haline gelmiş. Her zaman kumaş ve dokulara ilgisi olan Ufuk Girgiç ev atölyesinde dokuduğu el emeği halılarda doğal malzeme kullanmaya özen gösteriyor. Suni boya kullanılmayan kendir, sisal, keten gibi malzemelerle birbirinden farklı ve doğal halılar dokunuyor. Dokunan her ürünün malzemesi farklı olduğu için üç boyutlu derinliği olan bir görünüm ortaya çıkıyor. Sanatçı işlerinde zaman zaman ağaç lifi bile kullanabiliyor. Gerçek halı yünü bulmakta zorlandığı için genelde pamuklu ip tercih ediyor. Günde iki saat çalışarak iki ay gibi bir sürede dokunan duvar halıları nazar ve göz temalı. Zaman zaman ise Akdeniz ve Ege esintileri hissettiriyor. Çözgü ve atkı teknikleriyle çalışan sanatçı süreci şöyle özetliyor: 'Dikey gerilen örgüler gergin ya da aralıklı olarak dokunarak sonucu etkileyebiliyor. Klasik halı gibi dokumadığım için farklı ipler kullandığım oluyor. Orada yanlış seçim yaparsan kaymıyor, sıkışması zorlaşıyor. Ham kendirler sert ipler, zorluk yaratabiliyor.' Zaman zaman karma sergilerde yer alan sanatçının ürünlerine instagram.com/ufukgirgic hesabından ulaşabilirsiniz.





instagram.com/ufukgirgic



Sign by Ersan Genel Müdürü
Alican Keskin





MAVİ&YEŞİL

EGE DENİZİ VE KARAADA MANZARASINA NAZIR, SIGN BY ERSAN, BODRUM'UN DENİZ,DOĞA VE SOSYAL HAYATINDAN UZAKLAŞMADAN KONFORLU VE FERAH MEKANLAR YARATMIŞ

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ **FOTOĞRAFLAR** FEVZİ ONDU

Bodrum'un şehir gürültüsünden uzak, eğlenceye yakın konumlu adresi 'Sign by Ersan', Ege Denizi ve Karaada manzarasını ılık meltemiyle konuklarına sunuyor. Özenle dekore edilmiş altı farklı tipte 20 odasıyla Sign by Ersan otel, konukları için rahatlık ve huzuru ön plana çıkarıyor. Uluslararası çevre ödülü olan Mavi Bayrak'lı temiz ve bakımlı denizi, tropik bahçeleri, havuzları, palmiye ağaçları ve begonvilleriyle baş döndürücü bir tatil havası yaşatan otel, özenli mimarisiyle denizle olduğu kadar yeşil doğayla da bütünleşiyor. Ferah, aydınlık iç mekanları, özel desenli ahşap işlemeleri, doğal ışık kullanımı, konumu, deniz ve doğayla uyumlu renk seçenekleriyle konuklarına hem gündüz, hem de etkileyici gün batımının ardından gece farklı atmosfer deneyimleri sunuyor. Zengin kahvaltısı, Ege ve dünya mutfağından tatlarla geniş seçeneğe sahip Sign by Ersan, konuklarına beş duyuya hitap eden bir deneyim yaşatmayı hedefliyor. Minik hayvan dostlarla da gelinebilen butik hizmet anlayışındaki otel, sezon boyunca beach partilerine, konserlere, su sporlarına ev sahipliği yapıyor. Sign By Ersan, düğün törenleri, toplantı ve etkinlikler için uluslararası standartlara sahip 20 kişilik butik toplantı odası, iki masaj odası, kapalı havuzu, saunası ve buhar odasıyla huzurla konforu bir arada yaşatıyor.
ersan.com.tr



Mavi Bayraklı denizi, doğası ve panoramasıyla Sign by Ersan, butik otel kategorisinin tüm özelliklerini konuklarına sunuyor.







Öğrenci olmanın ayrıcalığını
Arel Üniversitesinde yaşayın

Kemal Gözükara Eğitim ve Kültür Vakfı tarafından 2007 yılında kurulan İstanbul Arel Üniversitesi kaliteli, profesyonel ve üstün eğitim anlayışıyla geleceğin güvencesi olan gençleri hayata hazırlıyor.

1990 yılında açılan Arel Koleji'nin tecrübesiyle kurulan İstanbul Arel Üniversitesi ile birlikte Arel Eğitim Kurumları, 'Anaokulundan Üniversiteye' köklü bir eğitim kurumu olmanın gururunu yaşıyor. 6 fakültesi, 3 yüksekokulu, 2 enstitüsü, 1 meslek yüksekokulu ve öğrencileri ile bir dünya üniversitesi olma yolunda hızlı adımlarla ilerleyen İstanbul Arel Üniversitesi, deneyimli akademik kadrosu, doktora, yüksek lisans, lisans, ön lisans ve uzaktan eğitim ile geniş program seçeneklerini öğrencilere sunuyor. Çift anadal, yandal imkanları, erasmus öğrenci değişim programı ile yurtdışındaki saygın üniversitelerle yürüttüğü projeleri, öğrencilerine sağladığı staj, iş olanakları ve kesintisiz burslar Arel Üniversitesi'nin ayrıcalıkları arasında.

İstanbul Arel Üniversitesi Girişimcilere Yeni Kapılar Açıyor

Arel Üniversitesi Türkiye'nin başlıca eğitim, ekonomik, sosyal ve kültürel ihtiyaçlarına cevap vermek amacıyla hem ülke içinde hem de uluslararası düzeyde araştırma fırsatları da sunuyor.

Ürettiği bilgiyi ve geliştirdiği teknolojileri, yenilikçi ürün, süreç ve hizmetlere dönüştürebilen, kullanım ve transferinde ülke yararını gözeten üniversite olma hedefi doğrultusunda araştırma faaliyetlerine önem veriyor.

Araştırmacılarca yürütülen Ar-Ge ve yenilik odaklı çalışmalar, Üniversite bünyesindeki fakültelere bağlı çeşitli laboratuvar ve merkezlerde sürdürülüyor. Yeni donanımlarla giderek zenginleşen bu laboratuvar ve merkezlerdeki araştırma altyapılarının katkısıyla İstanbul Arel Üniversitesi'nin bilgi üretme kapasitesi her geçen gün artmakta.

Araştırma çalışmalarını kolaylaştırıcı ve hızlandırıcı bir ara yüz olarak hizmet veren ArelTTO (Teknoloji Transfer Ofisi) ve ArtıArel-Kuluçka ve Girişimcilik Merkezi, bünyesindeki faaliyetlerle, Arel Üniversitesinde üretilen bilgiyi, teknolojiyi ve iş fikirlerini girişime dönüştürülmeleri ve geliştirmeleri için destek veriyor.

Kariyer Merkezi ile İş ve Staj Olanakları

Çift ana dal ve yan dal imkânı ile başarılı olan öğrencilerine tercihlerine göre ikinci bir eğitim-öğretim dalında lisans diploması ve yan dal sertifikası almalarını sağlayan Arel Üniversitesi tüm öğrencilerini mezun etmekle kalmayıp Kariyer Merkezi (ArelKam) ile üniversite sonrası yüksek oranda işe yerleştirme olanakları sunuyor. 2500'ün üzerinde çözüm ortağı ile danışmanlık hizmetlerini yürüten ArelKam öğrencilerine doğru kariyer planlaması yapabilmeleri için eğitim-öğretim süresinde staj ve iş imkânları yaratıyor.

Yerli ve Yabancı Öğrenciler için Uluslararası Ofis:

Arel Üniversitesi, küreselleşen dünyada yaşanan değişimin bilinciyle, uluslararası ilişkilerin geliştirilmesine ve çeşitlendirilmesine büyük önem veriyor. Bu amaçla Erasmus+ Ofisi ile 2010 yılından bu yana gençlere ve yetişkinlere hizmet vermek için çalışmakta. Arel Üniversitesi Erasmus+ kapsamında yükseköğretimde öğrenci öğrenim, öğrenci staj, öğretim elemanı ve personel hareketliliği projelerinin yanı sıra eğitim seviyesi ve dil kısıtlaması olmadan yararlanılabilecek olan uluslararası gençlik değişimleri, eğitim kursu programları, seminerler, konferanslar, iş gölgeleme ziyaretleri, çalışma ziyaretleri ve gönüllülük fırsatlarını da sunmakta. Ayrıca, Gençlik Çalışmaları Merkezi ile kültürel ve sanatsal faaliyetler aracılığı ile gençlik bilgilendirmesinin ve gençlik çalışmalarının etkinleştirilmesini sağlıyor. Farklı ülkelerden genç grupları bir araya getirerek birbirlerinin kültürlerini tanıma fırsatı sunup ortak gerçekleştirilen etkinler planlıyor. Üniversitesi'nin Erasmus+ kapsamında toplam 22 AB üyesi ülke'de bulunan 102 üniversite ile 43 ayrı bölümü kapsayan toplam 225 anlaşması bulunmakta.

"Diploma Eki Etiketi" Ödülüne Sahip Üniversite

Arel Üniversitesi, Avrupa Komisyonu tarafından yükseköğretim kurumlarına verilen, yükseköğretim kurumlarının kalitesini ve saygınlığını artıran, kurumlara uluslararası güvenilirlik sağlayan bir belge olan Diploma Eki Etiketi, ödülünü 2013'te almış. Türkiye'de az sayıda vakıf üniversitesinde bulunan Dipoloma Eki Etiketi ile öğrencinin diplomasının başka ülkeler tarafından da anlaşılması kolaylaşıyor. Böylece yurt dışında eğitim ya da iş hayatına devam etmek isteyen öğrenciler kolaylıkla işlemlerini gerçekleştirebiliyor. Diploma Eki Etiketi Arel Üniversitesi mezun öğrencilerine direkt ve ücretsiz olarak İngilizce olarak verilmekte.

Villa Öğrenci Evlerinde Konaklama Olanakları

İstanbul Arel Üniversitesinin 400 yatak kapasiteli öğrenci evleri, lüks villaları ile konforlu ve kaliteli yaşam standardı getiriyor. Farklı oda kapasitelerine sahip evlerde güvenlik ve sağlık birimleri, kapalı ve açık ortak yaşam alanları, yarı olimpik açık yüzme havuzu, futbol, basketbol ve voleybol sahaları, kafeterya, tüm odalarda buzdolabı, ortak alanlarda televizyon erişimi, kablosuz internet yer alıyor. Kız ve erkek olarak ayrı ayrı konumlandırılmış olan Öğrenci Evlerine ulaşım ise çok kolay.

Ücretsiz Ring Servislerle Kampüse Ulaşım

İstanbul Arel Üniversitesi Sefaköy Yerleşkesi Sefaköy metrobüs durağına yürüme mesafesinde. Tepekent Yerleşkesine ise metrobüs son durağı olan TÜYAP'tan ücretsiz ring servislerimiz ile kampüs ve villa yurtlara daha rahat ve hızlı bir şekilde ulaşım imkanı sağlıyor.

Uzman Rehber kadromuz ve Eğitim Danışmanlarımızla

Tepekent ile Sefaköy Yerleşkelerimizde Ücretsiz Tercih Danışmanlığı hizmeti veriyoruz.









ONUN GÖZÜYLE

ZITLIKLARDAKİ UYUM

Mimar Aybala Öz, sıcak ve soğuk dokuların birbiriyle olan uyumunu kendi çizgisiyle yorumluyor

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ FOTOĞRAFLAR SERKAN ELDELEKLİOĞLU



ŞU SIRALAR...

Gündeminizde hangi projeler var?

Şu sıralar otel projelerine ağırlık verdik. En güncel projelerimizden biri Hilton Maslak İstanbul projesi, yoğun geçen bir sürecin sonundayız ve çok yakında uygulaması tamamlanıp açılıyor. Esenyurt'ta ve Ataşehir'de Park Inn by Radisson projelerini yürütüyoruz. Kocaeli Kartepe'de yer alan Bureau Residence&Double Tree by Hilton projemiz, WAF (World of Architectural Festival) platformunda ve Yapı Merkezi Türkiye Mimarlık Yıllığı'nda sergilendi. İstanbul Kısıklı bölgesinde 12 bloktan oluşan bir konut projemiz var. Gürcistan'da yer alan Batum ve Bakuriani şehirlerinde de farklı otel projelerini aynı zamanda yürütüyoruz.

KISA ANEKDOTLAR

1.EN SIK YAPILAN DEKORASYON YANLIŞI

İçinde bulunduğunuz mekan, yer aldığı mimari kabuğun bir parçasıdır. Mimaride mekanlar birbiri içine akmalıdır. Bunu başaramayan bir iç mekan kurgusu size dogru algıyı yaşatmaz.

2.FAVORİ DETAYLAR

Tasarladığımız mekanlarda doğal malzemeleri kullanmayı tercih ediyoruz. Doğal taş, ahşap, metal gibi sıcak ve soğuk malzemeleri beraber kullanarak mekanda bir denge yaratıyoruz.

3.OLMAZSA OLMAZ

Her mekanın kendine ait bir dili olduğu için tasarımını yaptığımız mekanlara özgü malzeme, mobilya ve aksesuarlar seçiyoruz. Mekanın ihtiyacına göre, katmanlı bir mekan algısı oluşturmak için bolca yansıtıcı yüzeyli malzemeler veya aynalar kullanıyoruz. Ya da tam tersi solid ve katı mekanlar oluşturmak için masif malzemeleri tercih ediyoruz.

4.2018'İN YENİLERİ

Metal malzemede bakır tonları ön plana çıkıyor. Maslak Hilton projemizde bakır ağırlıklı bir tasarım öngördük.

5.MEKANI HAREKETLENDİRME KURALI

Köşe ve duvarlarda farklı malzemelerle tamamlanmış geçirgen paneller kullanılabilir. Bu paneller bitki örtüsüyle zenginleştirilebilir.

6.ANAHTAR ADIMLAR

İç mekan tasarımlarında kullandığımız ürünlerde İtalyan, Fransız ve Kuzey Avrupa markalarını takip ediyoruz. Neri&Hu Studio'nun iç mekan tasarım yaklaşımlarını çok beğeniyorum. Mimari yapıyı ve iç mekanı birlikte sorgulamaları mekanı bütünsel kılıyor.





YENİ

NOA INTELLIGENT DESIGN

Metal Aksam 30 YIL GARANTİ

Dünyanın Duşu için Solva

İki duvar arası ve köşe alanlara sahip duşlar için yalın görünüm sağlayan Solva, içe ve dışa açılabilen çeşitli kapı çözümleri ile sunulmaktadır. Standart 200 cm yükseklikte üretilen seri, duvara alüminyum profil ile sabitlenmektedir. Direkt duvardan menteşeli modeller ise Solva Minimal adı ile seramik mağazalarında yerini almaktadır.

- 50-290 cm arası genişlik
- 220 cm maksimum yükseklik
- Parlak gümüş profil rengi
- Şeffaf, extra clear, bronz, füme, mirastar, bronz reflektif ve füme reflektif cam seçenekleri
- Standart Anti-Plaque özelliği
- 6 ve 8mm temper cam kalınlıkları
- NOA Intelligent Design tasarımı

www.huppe.com.tr

/hüppetürkiye

HÜPPE
SHOWER AND SOUL

Fikiradami



ORGANİK

SAĞLIKLI SOFRA

Yaşamın gücünün laboratuvarı anlamındaki Lab Vitalité'nin kurucuları Milay Nil Sönmez ve Sel Sohtorik'in sağlıklı sofrasına konuk olduk

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK
FOTOĞRAFLAR KORAY IŞIK

> Başlangıçta sağlıklı olanın lezzetli de olabileceği farkındalığını artırmak amacıyla kurdukları blogları üzerinden tariflerini ve önerilerini paylaşan ikili, şimdi ise laktoz, gluten ve rafine şeker içermeyen yaşam dolu tatlarını 'Doğal ve Sağlıklı Catering' servisi vererek, beden ruh ve zihin bütünlüğünün önemini kavramış, onlarla aynı değerlere sahip kurumlar için hazırlıyorlar. Ayrıca çok yakında çıkaracakları doğal ve sağlıklı özel ürünler üzerinde çalışıyorlar. Sofrayı hazırlarken, yaz mevsimden ve yazın doğanın sunduğu renklerden esinlenmişler. Doğal ve mevsimsel tatları, abartıdan uzak, rafine ve zarif tarzıyla çok beğendikleri Touline Ceramics'in el yapımı seramikleri, eskiye ait çatal-bıçakları ve canlı bitkilerle birleştirmişler. Sunumlarında yiyecekleri tüm gerçeklik ve doğallıklarıyla ön plana çıkarmaya dikkat edip, mutfaklarında olduğu gibi sofralarında da, tazelik, saflık ve sadelik önem taşıyor. Sofrada, pitaya meyveli limonata, taze çilekler kurutularak hazırlanan gerçek çilek ruloları, antioksidan zengini 'Matcha Parfait', pembe gül yapraklarıyla süslenen ev yapımı bitter çikolata bulunuyor.





RENGARENK

YAZ RENKLERİ

Casa&Flores markasının kurucusu Merve Kılıç, rengarenk ve mis kokulu çiçeklerle hazırladığı aranjmanlarla pozitif enerji yayıyor

> Özellikle İstanbul'un karmaşasından ve kurumsal hayatın stresinden küçük bir kaçış için sizler de bu etkiyi deneyimlemek isterseniz bir akşam evinize dönerken mis kokulu mevsim çiçeklerinden oluşan bir buket çiçek alın. Merve Kılıç'ın tasarımlarında kullandığı çiçeklerin tümü ithal ve birinci kalite çiçeklerden oluşuyor. Bunun sebebi, yurtdışında özellikle kesme çiçek için özel üretim yapan çok sayıda üretici bulunması ve ürün çeşitliliğin sağlanması. Bu sezon çiçeklerde çok renkli ve birçok stili bir arada bulunduran tasarımlar ön planda. İlk tasarımda sadelik ve masumiyeti yansıtan beyaz lisianthus ve bouvardiaların yanında somon tonlarda karanfiller ile pastel bir geçiş yakalanmış. Bu tasarıma ayrıca yazın enerjisini yansıtan turuncu çardak güller ile hareket kazandırılmış. Diğer dikkat çeken detay ise gelin buketinden masa çiçeğine son dönemlerin favorisi eucalyptus yaprakları ile doğal bir form oluşturulmuş. Diğer tasarımda ise Kenya'dan ithal mor tonlardaki güllerle yine soft bir geçiş sağlanmış. Tasarımın bütününde pembe ve mor geçişlerle daha romantik tonlar hakim. Yine chrysanthemum (krizantem), celosia (horoz ibiği) ve paenoia (şakayık) tasarımda ön plana çıkıyor. Son dönemde en beğenilen trendler arasında yer alan tropikal esintileri, ananasa benzer formuyla dikkat çeken protea ile sağlanmış. Tasarımdaki yeşilliklerde ise yine tropikal etkiyi yansıtan eucalyptus ve fujer yaprakları kullanılmış.

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** KORAY IŞIK



Yapma çiçek, 59 TL, **yargici.com.tr**



Petek şeklindeki cam saksı, **cumbaselection.com.tr**



Sulama kabı, 60 TL, **ikea.com.tr**



Makas, **yargici.com.tr**

Doğal iplerin renkli buketlerle buluşması





PİZZA

FARKLI YORUM

Punto'nun deneyimli şefi Umbetro Cavina İtalyan lezzeti pizzayı bu sefer alışılmışın dışında sunuyor

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK
FOTOĞRAFLAR BETÜL YAZICIOĞLU

OREO'LU PİZZA FANTASTICO

Malzemeler

- 165 gr un
- 90 gr su
- 1 gr yaş maya
- 10 gr zeytinyağı
- 1 gr tuz

Üzeri için

- 100 gr Nutella
- 4 adet Oreo bisküvi
- 100 gr muz
- 20 gr fındık
- 50 gr Marcarpone peyniri

Hazırlanışı

Pizza hamurunu hazırlamak için; mayayı ılık suda eritin. Elenmiş un ve tuzu derin bir karıştırma kabına alın. Zeytinyağı eklediğiniz sıvı maya karışımını unun ortasına ekledikten sonra tüm malzemeyi hamur toparlanana kadar yoğurun. Tek bir beze haline gelen pizza hamurunu, üzerini hafif nemli bir pamuklu bezle örttükten sonra oda ısısında mayalanması için 30 dakika kadar bekletin. Mayalanan hamuru daha kolay bir şekilde açılması ve gevrek olması için; streç film ile sarıp, buzdolabında en az 30 dakika daha bekletin. Yaklaşık 24 cm çapında çıtır çıtır kızaran, gevrek bir pizza tabanı elde etmek için beklettiğiniz hamuru yağlı kağıt ya da unlanmış mutfak tezgahı üzerinde bir oklava yardımıyla açın. Hamurun alt ve üst kısmının eşit derecede pişmesi için açtığınız hamuru, delikli bir pizza tabanı ya da yağlı kağıt üzerine alın ve fırın ızgarasının üzerine yerleştirin. Delikli bir pizza tabanınız yoksa fırın tepsisi kullanmayın. Yağlı kağıt ile birlikte direkt olarak ızgara teli üzerine yerleştirin. Bu şekilde alttan ve üstten eşit ısıda pişecektir. Çok fazla kabarmaması için bir çatal yardımıyla üzerine küçük delikler açın. İnce hamur pizzayı önceden ısıtılmış 250 derece fırında 8-10 dakika kadar pişirin. Fırından çıkan sıcak pizzanın üzerini sırası ile Nutella, muz, fındık, Mascarpone peyniri ve Oreo ile servis edin.

Pizza kesici, **tchibo.com.tr**

'Marin birds' tabak, crateandbarrel.com.tr





DENİZ

SUYUN ALTINDA

Derin suların muhteşem varlıkları, deniz canlıları dekorasyonda sizi farklı bir yolculuğa çıkarıyor

1 'Tackle' kumaş, tasarimperde.com

2 'Asiatides' sunum tabağı, modabagno.gr

3 Kokteyl karıştırıcı, 60 TL, yargici.com.tr

4 Oval sunum tabağı, 30 TL, boyner.com.tr

5 'Tree' askılık, nord-ist.com

6 Abajur, dreamhome.com.tr

7 Yastık, 80 TL, persan.com.tr

8 Yemek tabağı, (altılı set) 92 TL, englishhome.com.tr



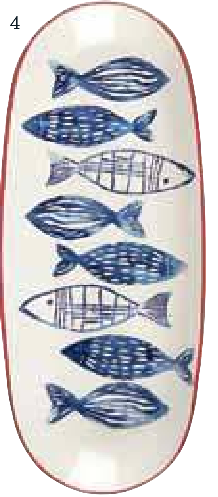
1



2



3



4



7



6



5



8

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK


Esquire
BENI-
CIO
DEL
TORO

Büyük bir yaşam alanından küçük bir eve geçişin öğrettikleri...



HAFİFLEME

SADELEŞMENİN YOLLARI

Ünlü Japon yazar Marie Kondo'nun Bestseller kitabından yola çıkarak, 'Derle, Topla, Rahatla' akımının peşine düşmenin, fazlalıklardan kurtulup daha küçük bir eve taşınmanın ilham veren hikayesi...

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ **FOTOĞRAFLAR** İSA ARSLAN



Stil editörü ev sahibi Nur Anaç, şehrin nispeten daha uzak bir yerinden merkezi bir semte taşınma hikayesini anlatıyor. Konmari felsefesine göre düzenlediği ve derlediği evinin yeni hali, yeni bir başlangıç olmuş onun için

EV SAHİBİNDEN NOTLAR:
"Anladım ki; fazla eşyalarınızdan kurtulmak için en büyük motivasyon, fiziksel yetersizlikler. Yeterli fiziksel alanınız yoksa gerçekten ne kadar çok ve gereksiz eşyanızın olduğunu bir kere daha fark ediyor ve hiçbir şeye acımadan bu fazlalıkları kendinizden uzaklaştırıyorsunuz. Üstelik ihtiyacı olanlara ulaştırdığınız bu fazla eşyalarla birilerinin hayatına dokunma şansı elde etmiş oluyorsunuz. Bundan daha hayırsever, daha çevreci bir yaklaşım olabilir mi şu hayatta? Size getireceği rahatlama hissi, azalmayla beraber gelen o hafifleme, sadece eşyalarınızın değil, zihninizin de sadeleşmesi, bir anlamda özgürleşmek! Artık daha kolay yönetebildiğim, daha sade ve pratik bir hayatımız var. Evimiz birçok yere yürüme mesafesinde olduğu için trafik stresini de eledik. Daha hareketli ve sağlıklı, daha az üşendiğimiz bir yaşantı Kandilli'nin aşırı sessiz ve yalnız hallerinden sonra hepimize çok iyi geldi."

1. Bir Japon Felsefesi olan 'Konmari', derleme, toplama ve rahatlama yoluyla hayatı düzene sokmaktan bahsediyor. Bu, yola sadece gerçekten ihtiyaç duyulan detaylarla devam etmek demek. İlk aşama büyük çaplı mobilyaları elden geçirmek olabilir. Çıkarılabilir kılıfıyla Ikea 'Kivik' kanepe çocuklu bir evin korkularına son verebilir nitelikte.

2. Bu felsefe tek mobilyanın birden fazla işlevi olmasını önemsiyor. Dolayısıyla depolama yapabilen puflar, yemek masası gibi de kullanılabilen sehpalar salonda daha geniş alanların size kalmasını sağlayacaktır. Doğtaş'tan büyük ama hantal olmayan orta sehpası akşam yemekleri için ideal bir yemek masasına dönüşebiliyor.





3. Hafif ve taşınabilir sandalyeler evde ihtiyacınız olan her yere kolaylıkla taşınabiliyorlar. Kumaş kaplı olmaması ise temizlik konusunda büyük kolaylık. Salondaki mobilyaların ahşap ayaklarıyla uyum sağlayan Eames sandalye yemek yerken sehpaya eşlik ediyor, gerektiğinde ise diğer odalarda kullanılabiliyor.



Bir kez daha okumak istemeyeceğiniz tüm kitapları kitaplığınızda sergilemek yerine ihtiyacı olan insanlarla paylaşabilirsiniz. **&Tradition marka 'Slice' kitaplık, diseno.com.tr**



İstifleme yöntemi hayat kurtarıcınız olabilir. Daha az yer kapladığında daha kolay yer edinebilecektir. Örneğin sandalyelerinizi üst üste saklayabileceğiniz modellerden tercih ettiğinizde balkonunuzda daha geniş bir alan elde edebilirsiniz. **'Bimbo' sandalye, nord-ist.com.tr**



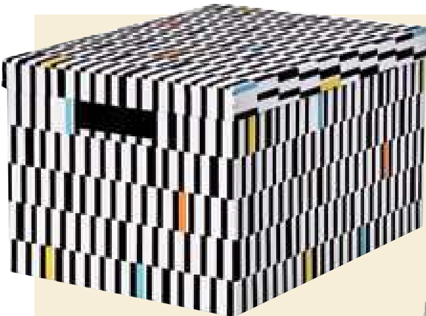
Eşyalarınız ne olursa olsun düzenlemeye başladığınızda bulunduğu yere göre değil de kategoriye göre sınıflandırın. Örneğin çoraplarınız elinizin altında olsun diye yatak odanızda değil de giyinme odanızda yani diğer kıyafetlerin yanında düzenlendiğinde daha doğru olacak. **Dolap içi ünite, ikea.com.tr**



1. Bu felsefenin en belirgin detaylarından biri olan 'atabilmek' eyleminin hakkını vermelisiniz. Gerçekten kullanmadığınız objelere ve eşyalara karşı dürüst olun. Özellikle de yatak odanızda büyük bir alanı kaplayan ve belki bir daha hiç ihtiyaç duymayacağınız tekstillerden hemen uzaklaşın. Böylelikle gardırop için ayırdığınız alanı başka amaçlarda kullanabilirsiniz. Komodin gibi bir ihtiyaca karşılık kullanılan Mavi Ağaçkakan'dan bu ahşap askılık, evin her yerine taşınabilir özelliğiyle çok amaçlı bir mobilyaya dönüşmüş.

2. Balkon için ayrı mobilyalara ihtiyacınız yok. Bu evin içerisindeki, bambaşka alanlara taşıyabileceğiniz hafif ve küçük sehpa hem yatak odasında komodin görevi görmüş hem de evin küçük balkonu için yardımcı eleman olarak kullanılmak üzere düşülmüş. Açık ve kapalı alanlarda ortak kullanılabilen mobilyalar daha az sayıda eşyayla yüklerimizi minimumda tutmamızı sağladığından Konmari'nin öngördüğü derleme, toplama ve rahatlama yoluyla hayatı düzene sokma felsefesine uymanızı kolaylaştıracaktır.





Herkesin bir hatıra kutusu vardır. Tamamen boşaltmak yerine, gerçekten anısı olan parçaları saklamaya çalışabilirsiniz.
Saklama kutusu, **ikea.com.tr**

Konmari felsefesinin bir başka kuralı ise eşyalarınızı yerleştirirken her birine özel bir nokta belirlemek. Zor bir iş gibi görünse de yola sadece ihtiyacınız olanlarla devam ettiğinizde çok pratik hale gelecek.
'Pick' koltuk, burotime.com



1. Yatakların açılıp çift kişilik kullanılabilmesi az eşyalı bir ev için çok önemli. Bu nedenle çocuk odalarında anında misafire uyarlanabilen yataklar kullanılmış. Ikea 'Hemmes' divan büyük bir yatak olabildiği için çok işlevli bir mobilya. Altındaki çekmeceler ise depolama alanları yaratmak için ideal.

2. Halı ve kilim kullanımı 'Konmari' de pek önerilmiyor aslında. Hem mekanı böldüğü için hem de yaşam alanında boş ve geniş alanlar yaratma konusuna aykırı durduğu için... Sadece boş alanların soğuk mekanlar olduğunu düşünüyorsanız, hafiflemekten de vazgeçemiyorsanız yıkanabilir kilimleri tercih edebilirsiniz.



Evinize dahil olan küçük balkonlar için açılıp kapanabilen koltuklarla sevimli birer dinlenme alanı yaratabilirsiniz.
Sandalye, hotelya.com.tr



Açık alanlar için düşünülmüş tüm mobilyalar aslında iç mekan tasarımlarında da kullanılabilirler.
'Nika' yan sehpa seti, lunica.com.tr

BAŞ DÖNDÜRÜCÜ HUZUR

BU YAZ OTURARAK DİNLENİRKEN HAREKET ETMEYİ SÜRDÜRMENİZ İÇİN SALLANAN, DÖNEN KOLTUKLARI BİR ARAYA GETİRDİK

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ



2

1 Dedon marka, asılabilir doğal yüksek şezlong 'Nestrest' 17.495 Euro +KDV, **odesign.com.tr**

2 'Eternal Garden' rattan balon salıncak, 1.499 TL, **tekzen.com.tr**



1 'Gravity' hareketli, şezlong 11.520 Euro +KDV, **odesign.com.tr**

2 Rattan salıncak, 2.181 TL, **cumbaselection.com.tr**

3 Dedon marka, çıkarılabilir gölgelikli salıncak, 5.902 Euro +KDV, **odesign.com.tr**

4 L'unica marka, beyaz maymun hamak, 1.815 TL, **lunica.com.tr**

5 Salıncak, 2.490 TL, **yargici.com.tr**

6 Puflu dönen koltuk, 2.999 TL, **tchibo.com.tr**

7 'Osaka' salıncak, 2.360 TL, **mudo.com.tr**

8 'Kettal Maia' salıncak, 63 Euro, **ica.com.tr**

2

3

YAZ MODU

BU YAZ AÇIK HAVADAN VAZGEÇEMEYENLERDENSENİZ, YEME-İÇME, DİNLENME, SOHBET ORTAMINI ZEMİNE TAŞIYOR, DOĞALLIĞA AYAK BASIYORUZ

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ
FOTOĞRAFLAR TUBA ÖZKAN BAKIRKAYA/2MİZ

1

CAMPER

9



1 The Mia marka, 150X100 cm ölçüsünde çift taraflı kilim, 79 TL, **cikinhediyelik.com**

2 150X257 cm ölçüsünde, Tokat Amasya bölgesi dokumalarından üstünde tahıl kurutmak için dokunan kilim, 1.850 TL, **ahmethazim.com**

3 60X90 cm ölçüsünde 'Tånum' kilim, 39,99 TL, **ikea.com.tr**

4 Hindistan'dan ithal 70x140 cm ölçüsünde kilim, 139 TL, **hm.com.**

5 65x200 cm ölçüsünde kilim, 259,95 TL, **zarahome.com**

6 Pappelina marka, 60X85 cm ölçüsünde, 'Mono Black' kilim, 510 TL, **evplus.com.tr**

7 Çizgili yastık, 175 TL, **ahmethazim.com**

8 15x150 cm ölçüsünde 'Elora' kilim, 124,99 TL, **mudo.com.tr**

9 Nefes alabilen 'Uno' yumuşak deri ayakkabı, **camper.com**



“

Renklerin, dokuların dostluğunda doğayla bütünleşip açık havada buluşuyoruz

1 Hindistan’dan ithal ‘Aqua’ minder, 145 TL, **pasabahce.com**

2 Kırmızı yuvarlak yastık, 475 TL, **artnego.com.tr**

3 ‘Sparta’ desenli minder, 24,99 TL, **koctas.com.tr**

4 Flamingo desenli yastık, 249,50 TL, **vent-du-sud.net**

5 Keçe tropik yapraklı yastık, 95 TL, **feyzatasarim.com**

6 Yaprak desenli yastık, 47,96 TL, sehpa, **mudo.com.tr**

7 Dokumacı ‘Piculet’ marka yuvarlak yastık, 85 TL, **persan.com.tr**

8 Desenli kırmızı minder, 34,99 TL, **hm.com**

9 ‘Snob’ ahşap bisiklet işlemeli yastık, 280 TL, **zmix.com.tr**

*Melamine sofra aksesuarları ve tekstil ürünleri, **riceteria.com.tr**


2
3
4
5
6
7
8



ÇİZGİLER VE NOKTALAR

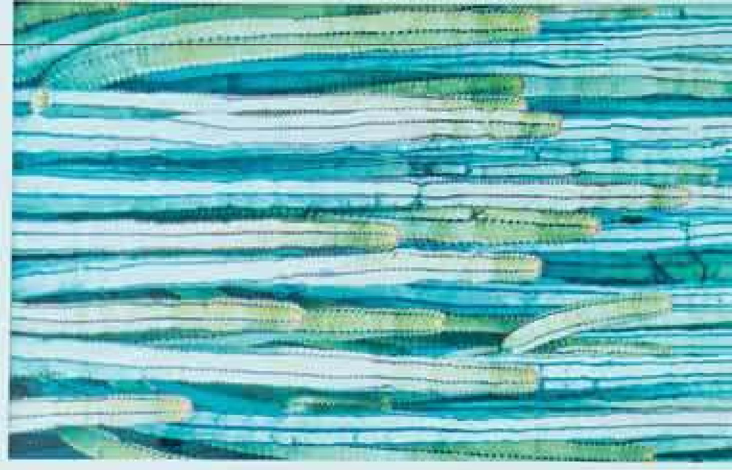
DETAYLARDA GİZLENEN GEOMETRİK DESENLER VE PASTEL TONLAR STİLİMİZDE BULUŞUYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK
FOTOĞRAFLAR TUBA ÖZKAN BAKIRKAYA/2MİZ

Tabaklar, (küçük) 15 TL; (büyük) 25 TL, her ikisi de **hm.com** Kırtasiye ürünleri, **faber-castell.com.tr** Çizgili seramik kupa, 15 TL, **ikea.com.tr** Çiçek düzenlemeleri, **beflowers.com.tr**



'Boba Sofa' kanepe 2.690 TL, **mudo.com.tr** Yastık kılıfları, 20 TL, hepsi **hm.com** Sehpa, **nord-ist.com** Sürahi, 89 TL; koltuk şalı 149 TL; vazo; kilim, 179 TL, hepsi **hm.com** 'Översikt' kupa, 18 TL, **ikea.com.tr** 'Africa Day Dream' hasır duvar süsleri, (büyük) 150 TL; (küçük) 110 TL, hepsi **bonvagon.com** Çiçek düzenlemeleri, **beflowers**.



Perde, 250 TL; baskı resim, 70 TL; 'Vareld' pike 120 TL, yastık kılıfları; kilim, 60 TL, hepsi **ikea.com.tr**
Nevresim takımı, 319 TL, **zarahome.com**
'Carl' yan sehpa, 875 TL, **mudo.com.tr**



'PS' dresuar, 559 TL, **ikea.com.tr** Kilim, **zarahome.com** Baskı resim, 70 TL; koltuk şalı 100 TL, her ikisi de **ikea.com.tr** Sepet, nord-ist.com Sürahi, 89 TL, **hm.com** Vazo, 169 TL, **hm.com** Çiçek düzenlemeleri, **beflowers.com.tr**

Taptaze renklerle huzura davet eden yaz hafifliğinde evler



TATLI HUZUR

Mükemmel eşleşme

Kırsal doku ve şıklığı bir arada kullanarak mükemmel bir ortak yaşam dili elde edebilen iç mekan tasarımcısı Carmen Straatsma, Ibiza'daki evde ahşap ve doğal taşın, kadife ve pirinç ışıltılarıyla buluştuğu bir mekan tasarımına imza atmış

YAPIM BEATRIZ APARICIO **YAZI** MONICA CORREDERA **FOTOĞRAFLAR** MONTSE GARRIGA **İÇ MİMAR** CARMEN STRAATSMA



Servi ağaçları, Studio C'ye ait rattan şezlong, 'Gervasoni' masaya eşlik ediyor.





“Ahşap, rattan, kadife… Malzemenin kalitesi, ortama rafine bir estetik katıyor. Mevcut döşemeleri gizlemek için, tüm odaları sisal kilimlerle kapladık.”

Carmen Straatsma
www.studiocibiza.com

Salona pastel tonlar hakim. Cam masanın önünde duran, ikinci el mağazasından alınmış Blasco&Blasco'ya ait 'Paul' koltuk, yumuşak pembe rengiyle ortamı kişiselleştiriyor. Diğer sayfada, mat zemin üzerine serilmiş 'Bowie' kilim ve puflar Studio C'ye ait. Arka plandaki mercan resimli aynalı tablolar, Amsterdam'daki Wunderkammer mağazasından alınmış.



Olağanüstü doğal bir ortamda bulunan bir çiftlik ve geleneksel mimarinin cazibesi... Bu evde inşaata aşık bir ailenin tutkusu gözler önüne seriliyor fakat bundan daha önemlisi, İç Mimar Carmen Straatsma'nın mekana son halini veren dokunuşları. Adanın kuzeyinde yer alan bu Ibiza evi iki çocuklu bir aile için tasarlanmış. Bölgenin orijinal karakterini bozmadan ama tercih ettikleri tarzdan da ödün vermeden yenilenen bir mekan tasarımı ön görülmüş. Özünden kopmadan tasarlanan tüm mimari öğeler, sağlam kirişler ve yöresel taş cephelerle uyum içinde. Tüm bu detaylar iç ve dış mekanlar arasında keskin ayrımlar yapılmadan tekrarlanmış.

İç Mimar Carmen Straatsma gerçek bir Ibiza hayranı. Bu bölgenin büyüsünü mekan tasarımına nasıl yansıtacağını da çok iyi biliyor. "Aslında işim, bazı özel parçalar ile çevreye biraz dinamizm ve zarafet katmak oldu," diyor Straatsma. Böylece, hoş ve şaşırtıcı modern country karışımı bir tarz elde edilmiş. Geleneksel ve doğal malzemeler, zarafet ve cazibe katan modern unsurlarla birleştirilmiş. Gül ağacı ve pirinç ikilisi ana odadaki ortak özellik olup, dokunduğu her şeyi ısıtıyor. Yeşilin çeşitli tonları ise taze bir uyum ortaya koyuyor.

Mobilya seçiminde ise 20.yüzyılın klasik tasarımları ve çağdaş parçaların birlikteliğinden oluşan bir seçki dikkat çekiyor. Özenle tasarlanmış bu sahnede lüks seçimler, aydınlık bir kırsal arka planla buluşuyor. Avlu, ışık ve gölgeleriyle tam bir Akdeniz dokusu yaratarak adanın gerçek özelliğinin solunduğu bir ortam yaratıyor.

Çeviren: İpek Gürsel



Duvarlardan birinde duran, ev sahibi çift tarafından yapılmış kendi çocuklarının kolaj portresi, Giuliyani sanatçıları tarafından derlenmiş. Carl Hansen&Son tarafından üretilmiş Hans J. Wegner tasarımlı sandalyeler arasındaki büyük ayna, önündeki gerçek tavus kuşuyla birlikte, ortama sofistike bir dokunuş katıyorlar.







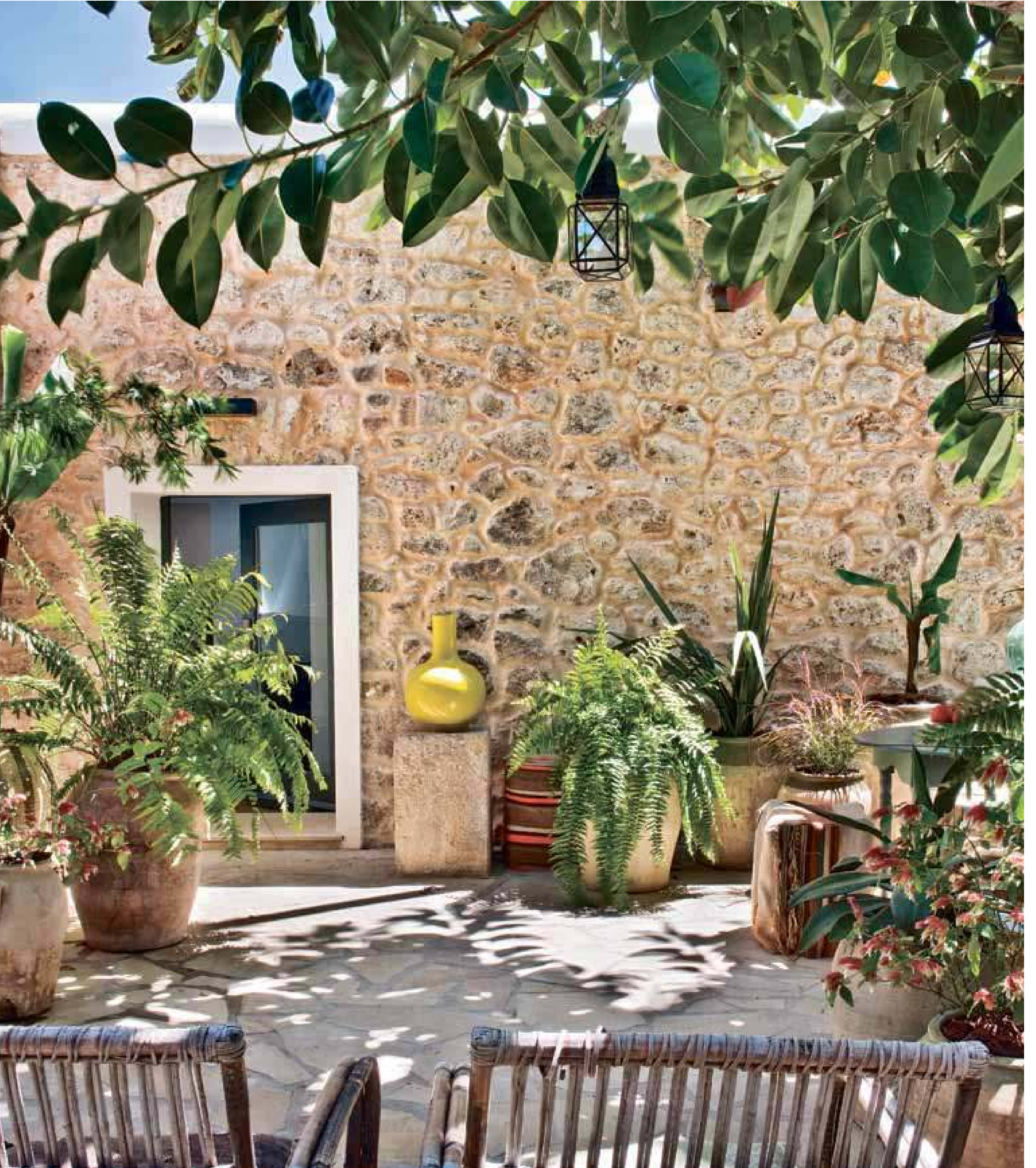
Veranda, İtalyan firması De Padova'nın ahşap masası ve rejisör sandalyelerinden oluşan yemek odasına ev sahipliği yapıyor ve üzerinde duran antika demir lambayla bir bütünlük kazanıyor.



Mutfak, rustik görüntüsünü, Eero Saarinen imzasını taşıyan ve Knoll tarafından üretilmiş 'Tulip' masa, Gubi'nin pirinç ayaklı ve pembe kadife döşemeli sandalyeleri gibi olağanüstü parçalarla zenginleştiriyor. Long John Pendant marka tepe lamba, İsveçli Rubn markasını taşıyor. Diğer taraftaki doğal mantar pano ise Puur Kurk'ten.



Bir heykeli andıran sarı kil vazo, saksılar ve bitki örtüsü arasında boy gösteren Los Enamorados'a ait çizgili kumaşlarla döşenmiş puflar, verandayı rahatlatıyor.





> “Beyaz ketene bürünmüş yatak odası, spontan söylenmiş bir Ibiza şarkısı gibi rahatlık ve sadeliği birleştiriyor”

Ana yatak odasındaki Sergio Mouille tasarımı, mid-century aplikler ve kemik komodinler, cibinlikli yatağı iyice vurguluyor.

Buzadam mucizesi

BRIAN PATRICK FLYNN IZLANDA'DAKİ BU KÜÇÜK DAİREDE DESEN VE RENK OYUNLARIYLA MUCİZEVİ BİR YAŞAM ALANI YARATMIŞ

YAPIM KATHLEEN RENDA
FOTOĞRAFLAR ROBERT PETERSON
TASARIMCI BRIAN PATRICK FLYNN



Fotoğrafçı Robert Peterson'ın, rüzgarda yeleleri uçuşan İzlanda atı portresi, tasarımcı Brian Patrick Flynn'e Reykjavik'teki sığınağı için aradığı stilin ipucunu vermiş. "Robert o fotoğrafı buraya sadece birkaç kilometre uzakta çekti!" diyor Flynn. "Fotoğrafın çok sade bir entelektüelliği var ve ben de bu odaların tam olarak böyle gözükmesini istedim." Sutton kanepe ve Crofton koltuklar Duralee.



> Dolapların yarısından kurtulmak mini yemek partileri için altı kişi ağırlayabileceğim anlamına geliyordu”



BU SAYFADA ÜSTTE Byko'dan (İzlanda'da bir ev düzenleme mağazası) mavi seramikleri diyagonal olarak döşemek galeri görünümlü mutfağa hareket kattı. ***YAN SAYFADA*** Dolaplar Sherwin-Williams Commodore'la tazelendi. Duralee'nin Palmdale Plaid ile kaplı Wingate sandalyeleri açılabilir Ikea masanın etrafında yerlerini aldı. "Ekose kumaş gerçekten de sade parlak beyaz zeminde ortaya çıktı," diyor Flynn. Duvarlar Sherwin-Williams'ın Extra White'ı.

Atlanta'da yaşıyor ama İzlanda'da evi var... "Böceklerden nefret ederim. Ve terlemekten de," diyor Brian Patrick Flynn. "Çocukluğum Florida'nın tropik neminde geçmişti ve ikisine de fazlasıyla katlanmıştım. Atlanta da en az orası kadar kötü. En sıcak aylarda kaçmak istiyorum. Üç yıl önce partnerim Hollis Smith ile İzlanda'ya gitmiştik ve büyüleyici olduğunu düşünmüştüm. Görkemli subarktik dağları, beyaz kar, siyah bazalt ve dalgalı, cam göbeği bir okyanus. Burası gibi bir yerin var olduğuna inanamamıştım. Yaz aylarının Reykjavik'te serin geçtiğini ve neredeyse hiç böcek olmadığını öğrendiğimde, 'Tamam', dedim. Şimdi neredeyse bütün yazı İzlanda'da geçiriyorum."

Flynn'in dairesi 1933 yapımı geleneksel bitişik nizam bir evin en üst katında bulunuyor. Grandi'nin mütevazı liman bölgesinde, şehir merkezinden üç blok uzaklıktaki daire, '70'lerde tavan arasından dönüştürülmüş ve denize bakıyor. "Pencereden baktığım ve sonsuz okyanustan başka bir şey görmediğim anda burayı satın almam gerektiğini anlamıştım. Üç kat merdivenle çıkıldığı ya da eğik tavanlarının olması umurumda bile değildi. Üstelik boyum da 1,96 m! Çok çabuk yenilenebilecek olması da cazip gelmişti. Georgia'daki evim, Blue Ridge Dağları'ndaki hafta sonu evim, tasarım şirketim ve yeni ürün yelpazemle deniz aşırı büyük bir restorasyon işiyle uğraşacak halim yoktu. Gerçekten de yenileme işi sadece yedi haftada bitti. Planlanandan çok daha hızlı oldu. Üstelik de farklı bir para birimi ve kendine özgü inşaat kuralları olan bir ülkede."



Elbette hiç engelle karşılaşmamak olmaz. "İzlanda'da neredeyse hiç ağaç yok. Vikingler bin yıl önce ormanların çoğunu yerle bir etmiş. Bu yüzden bütün ahşabın ithal edilmesi gerekti. Burada basit bir kontrplak bile ABD'dekinden beş kat daha pahalı. Ağaç konusunda cimrilik yapmadım çünkü dairenin alçı bir kutu gibi görünmesini istemedim. Tavanların çoğunda ve mutfakta doku katmak için çam paneller kullandım. Tek savurganlığım mimari bir etki yaratmak için salon tavanında ahşap kiriş kullanmak oldu. En büyük şoku ise proje için ayırdığım bütçeyi yüzde 100 aşınca yaşadım! İzlanda'da restorasyon malzemelerinin yüzde 25 oranında vergilendirildiğini bilmiyordum. Bütün hayatı boyunca burada yaşamış olan müteahhidim de bunu bana söyleme gereği duymamıştı! Onun için normal bir durumdu. Neyse, delirmedim. Olur böyle şeyler. İş hızlı bitmişti ve işçilik de gerçekten çok iyiydi."

Daire küçük, bu bir gerçek. "Minimalist bir hayata alışıyorsunuz. Bildiğim bütün dekorasyon hilelerini kullandım. Ferah bir ortam yaratmak için beyaz zemin döşemesi ve dikkatinizi dışarıya yönlendirmek için çıplak pencereler... Birleştirici bir mavi-beyaz renk yelpazesi ve kolçaksız sedirler, zarif hatlı koltuklar ve modüler puflar gibi heykelsi çizgileri olan basit mobilyalar... Bazı durumlarda küçüklük karşısında elim kolum bağlıydı. Yatak odası sadece 13 metrekareydi ve elverişsiz açıları vardı. Bütün duvarları ve tavanı mavi üzerine mavi bir ekose ile kaplayınca odanın çok küçük ve girintili çıkıntılı olduğunu fark etmiyorsunuz. Devamlılık sağlayan desenler ve koyu renkler, dikkati yarattıkları atmosfere çekiyor, büyüklüğe değil."

Kuzeye bu kadar da yakınken, Ikea'ya gidip düz kutularda ve Kuzey etkili mobilyalar alayım da bu iş bitsin, diye düşünmemek elde değil. "İzlanda'daki herkes Ikea'dan alışveriş yapıyor gibi görünüyor. Ben de yaptım ama odaların katalogdan çıkmış gibi görünmesini istemedim. Geleneksel İzlanda stiline Amerikan havası vermek istedim. Rustik ev gibi olmayan ama ahşaplı, dengeli bir biçimde eklektik ve Arktik klişelerden uzak. "

Flynn kısa bir süre önce Antarktika'da bir buz kütlesinin üzerinde evlendi. "Kuzenim 11 yaşındayken ailesiyle oraya yaptığı bir geziyi anlatmıştı ve o zamandan beri Antarktika saplantım oldu. Sessizliği, kalıcı yerleşiklerinin olmaması, dünyanın en soğuk yeri olması... Bir tasarımcı olarak yeminlerimizi olağanüstü bir manzarada edelim istedim ve buzdağları da böyle bir arka plan oluşturdu. Ayrıca bütün olayın simetrisi de çok güzel: Yeminlerimizi etmek için kelimenin tam anlamıyla dünyanın dibine indik. Hayatımızı ve evimizi de dünyanın tepesine kurduk."

BU SAYFADA ÜSTTE Maceralı bir hayata geçiş... Flynn İzlanda'ya yaptığı gezilerde buzullara tırmanıyor ve balinaları gözlemliyor. "Sadece vintage bir Land Rover kiralıyorum ve keşfe çıkıyorum!" ***YAN SAYFADA*** Bir Duralee sedir ve kafes kaideli masa. "Masif bir kaideden daha havalı ve daha az yekpare" bu parça mutfağın hemen dışındaki bir nişi, çalışma ve uzanma bölümüne dönüştürmüş. Duralee puflar Joi De V ile kaplanmış ve sehpa görevini de üstleniyor. Thibaut'nun Eastwood duvar kağıdı ahşap desenli.

“

Büyük masa, dikkati eğik tavanlardan uzaklaştırıyor”


NORDIC LIGHT



BU SAYFADA ÜSTTE İzlanda, yaz aylarında 22 saat boyunca aydınlık olduğu için ‘zaman mefhumunuzla oynuyor’ diye itiraf ediyor Flynn. Tasarımcı, Thibaut’nun Winslow Plaid duvar kaplaması ve Sherwin-Williams’ın Secure Blue pervaz boyasıyla karanlık bir koza yaratmış. ***YAN SAYFADA*** Kullanılmayan bir köşe gece yatıya kalan misafirler için kamaraya dönüştürülmüş. Kışın, pencereden kuzey ışıkları görülüyor.

Dikdörtgen metro fayansları 1,80 metre genişliğindeki banyoyu görsel olarak uzatmaya yardımcı oluyor

BU SAYFADA ÜSTTE Flynn, trend'lerden uzak her zaman kullanılabilecek bir banyo için yerden tavana klasik beyaz seramik metro fayansları döşemiş. Derzler grafik bir tezat yaratmak için siyah çekilmiş. Duvara monte Duravit tuvalet uzayda süzülüyor gibi görünüyor. Kilim Ikea. ***YAN SAYFADA*** Tam büyüdüklerinde bile midilliden büyük olmayan İzlanda atları, yaz aylarında özgürce ortalıkta koşturuyorlar. Sonbahar geldiğinde sahipleri onları, havalar tekrar ısınana kadar çiftliklerinde otlatıyorlar.

> “Manzara bu dünyaya ait değil gibi. İçgüdülerinizi harekete geçiriyor”



BODRUM HAVASI

‘MUTFAKTA TATLAR BİRLEŞİYOR, DEKORASYONDA OBJELER’ DİYEN İÇ MİMAR VE TASARIMCI PINAR SOLU’NUN YALIKAVAK’TAKİ VİLLASINDA BİR ÖĞLEDEN SONRA BODRUM HAVASINI SOLUDUK

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ **FOTOĞRAFLAR** FEVZİ ONDU **İÇ MİMAR VE TASARIMCI** PINAR SOLU



BU SAYFADA ÜSTTE Ev sahibesi İç Mimar ve Tasarımcı Pınar Solu
YAN SAYFADA Bahçede Pınar Solu'ya dekoratif geldiği için tercih ettiği muz ağacı, çok eski bir zeytin ağacı, nar ve reçelini yaptığı kumkuat ağacı yer alıyor.



Kıyıları, koyları, tepeleri, merkezi, eski ve yeni keşfedilen tüm güzellikleriyle Bodrum Yarımadası konuklarını yaz-kış memnun ediyor. Bu memnuniyeti yaşayanların ise ona bağlılığı her geçen gün artıyor. İç Mimar ve Tasarımcı Pınar Solu, tüm tasarımını kendisinin yaptığı sekiz villadan oluşan Sunset Sitesi'ndeki villasında tam da bu özellikleriyle Bodrum'a olan sevgisinden bahsediyor. Dört odalı, 250 metrekarelik üç katlı villanın arka kısmında bir de müştemilatı bulunuyor. Solu, Yalıkavak'taki evinin girişini tasarlarken doğal taş cepheli yapıların ön plana çıkmasından çok kendisine taş kemerli, dört tarafı bahçe olan, yeşillikler içinde, gizli saklı bir cennet oluşturmak istemiş ve özellikle bahçenin girişinden itibaren su ve köprü peyzajıyla yeşilliği dengeleyerek bu atmosferi yakalamış. Yapının üst katındaki ebeveyn ve genç odası ise Bodrum manzarasına konumlandırılmış. Doğanın içinde yaşamayı seven, toprak ve çimlere basmaktan hoşlanan Solu, ortak havuzlu Sunset Sitesi'ndeki villasını çevreleyen bahçeyi farklı oturma bölümleriyle iç mekanın ayrılmaz parçasına dönüştürmüş. Buna verandanın oturma ve yemek bölümü de dahil edilmiş. Yaz-kış yaşamaya uygun





BU SAYFADA ÜSTTE, ALTTA VE YANDA SAYFADA Doğal taş kemerli verandanın mobilyaları, aksesuarları Mudo ve İca'dan seçilmiş, sarkıt avize, aplik ve şamdanlar Alexandroupoli'den almış.







BU SAYFADA ÜSTTE, ALTTA VE YANDA SAYFADA Villanın yan ve arka bahçesinde konumlandırılan oturma alanları yerel sazlıklarla gölgelendirilmiş. Yastık ve minder kumaşları yurtdışından, aksesuarlar Yunanistan'dan getirilmiş. Mobilyalar özel üretim.







BU SAYFADA ÜSTTE VE YANDA SAYFADA Duvarı nişli oturma bölümünde deseni Panos Adası'nın kumuyla yapılan duvar panoları Atina Yunanistan'dan; Riviera Maison marka hasır duvar kağıdı Hollanda'dan getirilmiş. Kanepe Cumba Selection; koltuk ve koltuk tepsisi Riviera Maison'dan alınmış. Antikacıdan alınan dolabın patinesi Bodrum'da yaptırılmış. Masa lambası Dank. Aksesuarlar, Decolibra, Riviera Maison ve Crate&Barrel'dan seçilmiş. ***ALTTA*** Keten perdeler ve broçol Güney Fransa Nice'den.



Yemek odası mobilyaları ve merdiven sepeti Riviera Maison Hollanda'dan; kuş kafesi formlu avize Yunanistan'dan getirilmiş.

Zemini taş desenli parke kaplı ebeveyn odasının yatak başı A Day of Design; yatak örtüsü Zara Home; komodin lambaları Cumba Selection; komodin ve parkeler Koçtaş'tan seçilmiş. Kırlentler yurtdışı seyahatinden; mavi resimler Yunanistan'dan getirilmiş. Perdeler özel üretim.

tasarlandığından kalorifer sistemi de kurulan villanın açık mutfaklı iç mekanında pastel renkler keten, pamuklu, patine ve doğal ahşap dokularıyla dinlendirici bir huzurda birleşmiş. Evin her köşesine özel yurtdışından alınan aksesuarlarla detaylandırılan genel dekorasyon nişler, bordürlü duvar kağıtları ve perde aksesuarlarıyla zenginleştirilmiş. Akdeniz ve Ege etkisinin buluştuğu proje genelinde beyaz Bodrum evleri yerine, doğal taş kaplı cephesiyle doğayla bütünleşen bir görünüm tercih edilmiş. Bunda evin deniz kıyısında olmaması da etkili olmuş. Ev sahibesi Pınar Solu bu durumun avantaj olduğunu belirterek, farklı plajlarda, farklı insanları tanıma şansı olduğunu, tekneyle açıldıklarında ise her denize, her koya ulaşabildiklerini, evlerinin konumunun Yalıkavak'ın yerel pazarına, marinasına yürüme mesafesinde olmasının kolaylık sağladığını, sosyal hayatı yaşamanın güzelliğini vurguluyor. Dekorasyonu tamamlanmış olsa da Pınar Solu tekneleriyle açıldıklarında veya yurt dışı seyahatlere çıktığında öncelikle evi için büyüklüğüne ve taşıma güçlüğüne aldırmadan mobilya, aksesuar, aydınlatma, tekstil ürünleri almayı sürdürüyor. Solu bu mobilya ve aksesuarları ise dönem dönem bulundukları yerden çıkartıp mevcutlarla değiştiriyor.



Koltuklar B&B Mobilya'dan alınmış. Yan ve orta sehpa Enne Mobilya; yemek masası, sandalyeleri Casa Mobilya; halı Mudo Concept'ten alınmış.



İKİ KOY ARASI SONSUZ MANZARA

AYŞEGÜL VE HALİT YAĞCIOĞLU'NUN BİTEZ'DE YER ALAN YAŞAM ALANINDAYIZ. FRAME SUITS'TEKİ EV, SONSUZ MAVİYE BAKAN MANZARASI VE GÜRÜLTÜDEN UZAK KONUMUYLA HUZURA DAVET EDİYOR

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** CANER ÖZKAN **İÇ MİMAR** ASLI DAYIOĞLU


Evin İç Mimarı Aslı Dayıoğlu


Yemek masası, sandalyeleri ve servis arabası Casa Mobilya'dan alınmış. Tablo, Özverler Çerçeve'den.

Denize sıfır konumu, manzarayı kesintisiz veren boydan boya camları, güçlü teknolojisi, altyapısı ve şehrin ruhu ile harmanlanan mimarisiyle Bodrum tutkunları için hazırlanan evin üç cephesi de deniz görüyor. Akıllı ev sistemi bulunan evde yerden ısıtmalı daireler tamamen doğal mermer ve ahşap gibi malzemeler kullanılarak tasarlanmış ve yaz-kış yaşama uygun tasarlanmış. Bir tarafı Bitez diğer tarafı ise Gümbet Koyu'nu gören evin konumu iki mahallenin tam ortasında. 170 metrekare kullanım alanı bulunan dairenin 35 metrekaresi ise terasa ayrılmış. Çift bu evde yaklaşık bir yıldır yaşıyor. Bu evi tercih etme sebepleri ise rahatlatan ve huzur veren ortamı, manzarası ve iki koya da hakim olması. Dekorasyonuyla birlikte evin yaşanabilir hale gelmesi 18 ayı bulmuş. Evin dekorasyonunda ise sade, yalın ve konfor duygusu ön plana çıkıyor. Bodrum ambiyansından ilhamla oluşmuş sade ve doğal renkler uygulanırken rahatlık ön planda tutulmuş. Zemin döşemesinde ahşap; duvarlarda keten ve bambu kaplamaları, banyolarda ise mermer ve doğal taşlar kullanılmış. Balkon ve teras zeminlerinde ise, ahşap deck tercih edilmiş. Yüksek kalite ses sistemiyle, salon ev sinema sistemiyle donatılmış. Frame Suits evleri dokuz kişiden oluşan bir mimar ekibinin ortak imzasını taşıyor. Bu isimlerden Designist markasının kurucusu Aslı Arıkan Dayıoğlu aileyle kızları Cansu sayesinde tanışmış. "Cansu, Mimar Sinan Üniversitesi'nde mimarlık eğitimi alırken, yaz döneminde ofisimizde stajını tamamlamıştı. Cansu'nun stajından bir sene sonra sevgili Halit Bey bize ulaştı ve Bodrum'daki Frame Suites projesinden bahsetti. Bizden de bu projenin iç mimari tasarımlarını yapmamızı istedi. Bu proje, hem Bodrum'un en güzel manzaralarından birine sahip olduğu için, hem de uyguladığımız en ince ve zor detayları hayata geçirebildiğimiz için, benim de çalışmaktan çok keyif aldığım bir proje oldu." Yağcıoğlu çiftinin evine girdiğinizde, ilk çarpıldığınız şey manzara oluyor. Evin konumundan dolayı, iki cephesinden de deniz manzarasına sahip olması, Bodrum'un iki ayrı koyunu seyretmesi

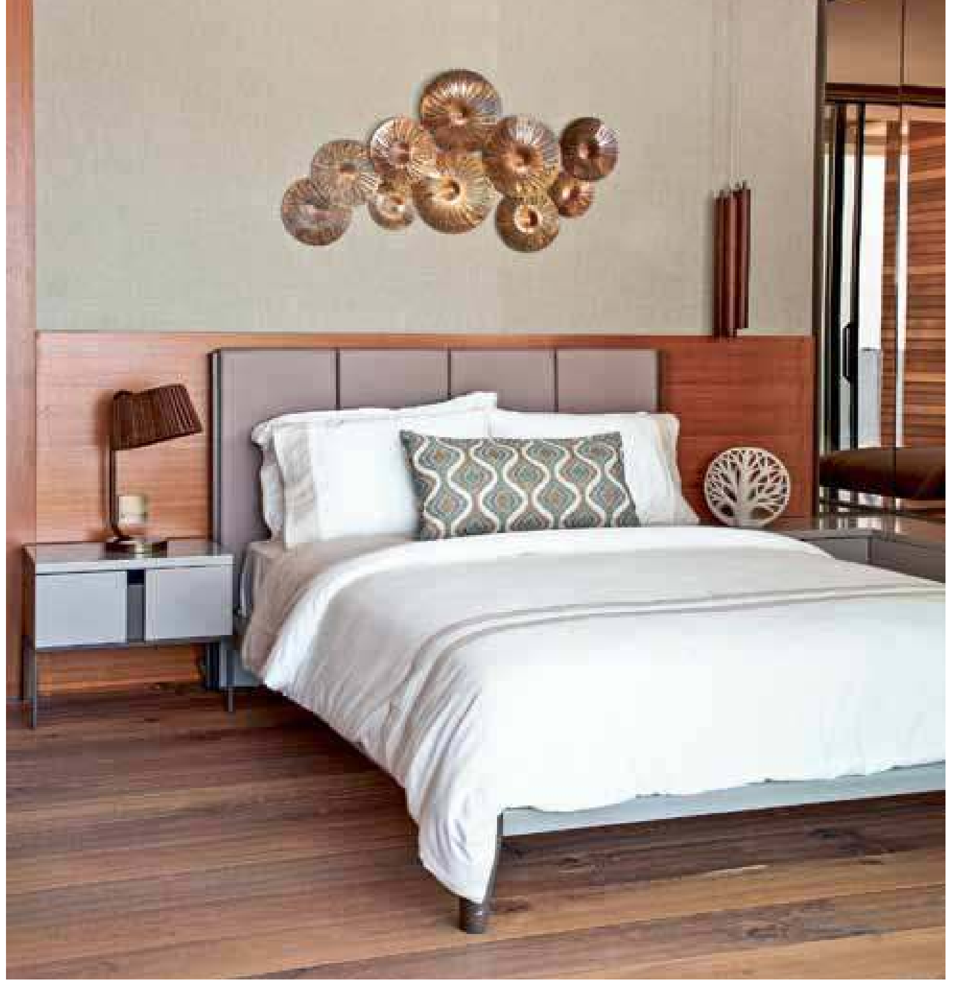


Halı Mudo Concept'ten, yemek masası, sandalyeleri ve servis arabası Casa Mobilya'dan alınmış. Tablo, Özverler Çerçeve'den. Aydınlatma özel imalat.



ayrı bir zevk. Evde yaşarken, hiçbir bölme olmadan, geniş açılı bir deniz manzarası tablosunun içinde yaşıyormuşçasına, denizin verdiği o huzuru ve dinginliği iç mekanlara da kullanılan renklerle taşımaya özen göstermişler. Gün boyunca denizin aldığı farklı mavi ve yeşil tonlarını, nötr keten dokulu kumaşlar ve duvar kağıtları ile kombinleyerek odalara ayrı ayrı dağıtmışlar. Ebeveyn yatak odasında, yatak arkasına asılan üfleme cam heykelcikleri, denizdeki su kabarcıklarından esinlenerek denizin içindeki zengin renklerle boyamışlar. Banyo ile yatak odası arasında camlı bir duvar yaratmışlar, böylelikle iki cepheli evin aydınlığını ve manzarasını derinlemesine ev sahiplerine yaşatma şansları olmuş. Banyoda kullanılan blok mermerli doğal taş duvarların görsel ahengini de odaya taşıyabilmişler. Salonda yaratılan açık mutfak önündeki ada ve alçak bar oturumu, hızlı sabah kahvaltılarına veya yemek hazırlanırken hoş sohbetlere ideal bir çözüm olmuş. Ada üstünde motorla açıp kapatılan güçlü çekişli davlumbaz ile adaya pişirme üniteleri entegre edilmiş. Gizli ahşap kapaklar ile hem buzdolabını hem bulaşık makinesini gizlemişler ki salon oturumundan görsel olarak daha homojen bir görüntü sağlansın. Tavandaki ahşap çıtalama ve aralarındaki özel imalat ince dikdörtgen spot ışıklarla hoş bir ambiyansa sahip olan mutfağın yanındaki muz yapraklarını barındıran bitki ünitesi de salona ayrı bir hava katmış.





BU SAYFADA ÜSTTE Yatak başı ve komodinler Vithome'a özel yaptırılmış. Abajurlar özel imalat.
ALTTA SOLDA Banyo vitrifiyesi ve bataryalar Duravit ve Hans Grohe'den. Mermer işler Alkan Mermer'e özel yaptırılmış. ***SAĞDA*** Yatak başı ve komodinler Vithome'a özel yaptırılmış. Duvardaki aksesuarlar üfleme cam.
YAN SAYFADA Aydınlatma özel imalat. Bar masası, Vithome'dan özel yaptırılmış. Bar sandalyeleri B&B Home'dan.





MIAMI'DE RÜYA EV

MIAMI'NİN TARİHİ COLLIN'S WATERFRONT BÖLGESİNDE YER ALAN EV, AÇIK PLAN ŞEMASI VE ŞEFFAFLIK HİSSİYLE YENİDEN YORUMLANMIŞ

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **MİMAR** SAOTA MİMARLIK



Evde en çok dikkat çeken detaylar arasında havuzu hareketlendiren su kaydırağı bulunuyor.


Bahçe peyzaj düzenlemeleri Raymond Jungles tarafından yapılmış. Bahçe mobilyaları Extremis marka.



Florida eyaletinin ikinci büyük şehri, Amerika'nın 45. büyük kenti olan Miami, Florida Everglades ile Biscayne Bay arasında bulunuyor. Miami, Amerika'nın diğer şehirlerinin klasik yapısına oranla daha farklı görüntülere ve kültüre sahip etnik bir şehir. Indian Creek Canal ve Pine Tree Drive arasında yer alan Saota Mimarlık tarafından tasarlanan bu ev de şehrin yapısından etkinlenmiş, geniş ve yeri geldiğinde gizlilik içeren bir şeffaflığa sahip. Daha geniş alan hissi vermek adına havuz evin iç kısmına taşınmış ve muhteşem bir manzaraya hakim. İçe dönük ve dışa dönük avluların girişiyle, evin iki yönden dışarıya bakan manzarası bulunuyor. Bu manzara evin hemen hemen her noktasından görülebiliyor. 'Su üzerinde yaşam' yaklaşımını projelerine uygulayan Saota Mimarlık, evde bu eşsiz deneyimi gözler önüne sermiş. "Havuzun da bulunduğu avlunun tasarımına büyük bir zaman ve çaba sarf edildi," diyor Saota Direktörü Mark Bullivant ve ekliyor: "Havuzun nasıl ve ne zaman kullanılacağı da dahil olmak üzere alanların kullanımını anlamak için zaman harcandı. Açık alan, bir dizi etkinlikle canlandırıldı. Bunlar sıcak küvet, barbekü, bar veya iki katlı su kaydırağı. Su kaydırağı, havuz köşkünde bir odak noktası oluşturuyor ve mekanı eğlenceli hale getiriyor." Doğal aydınlatma, tasarımı aydınlatırken, evin iç tarafındaki camlı açıklıklarla, doğal ışıkla iç mekana taşan güçlü bir rol oynuyor. Açık hava terası ayrıca öğleden sonraya kadar batı güneşinden tam olarak yararlanacak şekilde tasarlanmış. Raymond Jungles'ın çevre







BU SAYFADA
ÜSTTE Yapıyı çevreleyen ıslak alanlar ile ferahlık hissi yaratılmış.
ALTTA Oturma alanında kullanılan açık renk mobilyalar Galotti marka.
YAN SAYFADA Evin her alanından Miami manzarası görülebiliyor. Sandalyeler Expormim marka.





Koltuk takımı Minotti'den alınmış. Yemek masası MisuraEmme; yemek masası sandalyeleri, Expormim; abajur ise Henge marka.









BU SAYFADA ÜSTTE Mutfak masası ve sandalyeleri Meridioni marka. **YAN SAYFADA ÜSTTE** Dört bir cepheyi camla kaplayarak ışıktan yararlanılmış. Yemek masası Meridioni; sandalyeler ise Expormim marka. **YAN SAYFADA SOLDA** Mutfak masası ve sandalyeleri Meridioni marka. **YAN SAYFADA SAĞDA** Evin genelinde doğal ahşaba uygun beyaz renk hakim.







düzenlemelerine yönelik rahat, kendine güvenen ve serbest yaklaşımı, Miami'yi gerçekten yansıtan doğal bir yapıya neden olmuş. Çeşitli yaşam alanlarının korunma kavramı, binaya gizlenen metal plakalarla en iyi şekilde yapılandırılmış. Öncelikle, gizlilik ve güneş kontrolü için işlevsel ihtiyaçtan doğmuş olan uygulama, ışık karakteriyle oynuyor, muhafaza ve şeffaflık deneyimini artırıyor. İç mekanlar Nils Sanderson ile işbirliği içinde tasarlanmış. Evin iç tasarımında, tüm duyuları ustaca yönlendiren, ancak keşif için yer bırakan birçok ayrıntı bulunuyor. Sakin ve ahenkli ıslak alanlar şehir yaşamının temposundan kurtulma duygusu yaratıyor. Lux Populi tarafından tasarlanan eşsiz aydınlatmalar ise dikkat çeken bir başka detay.



Yatak odası takımı Rimadesio marka. Aydınlatmalar ise Ivano Redaelli'den alınmış.

"İÇ MEKANLAR NILS SANDERSON İLE İŞBİRLİĞİ İÇİNDE TASARLANMIŞ. EVİN İÇ TASARIMINDA, TÜM DUYULARI USTACA YÖNLENDİREN, ANCAK KEŞİF İÇİN YER BIRAKAN BİRÇOK AYRINTI BULUNUYOR"



Sahilin Kıyısında YAZ ESİNTİSİ

İÇ MİMAR MÜRVET ÇOLAKBAYRAKTAR HOTİÇ, İZMİR BOYALIK'TAKİ YAZLIK EV PROJESİNİ, DENİZ, KUM VE GÖKYÜZÜ TONLARIYLA DEKORE ETMİŞ. EN BÜYÜK AMACI İSE FERAH BİR YAŞAM ALANI YARATMAK OLMUŞ

YAZI VE FOTOĞRAFLAR HİLAL YILDIZ URAL
İÇ MİMAR MÜRVET ÇOLAKBAYRAKTAR HOTİÇ





Çağlar Şömine firmasına yaptırılan şöminenin önünde Endonezya'dan alınan bambu koltuklar kullanılmış.



İzmir'in yazlık yerlerinden biri olan Boyalık'ta, çok sıcak bir günde serin bir gölge bulmanın mutluluğuyla bu iki katlı hoş ve kompakt evi keşfe başlıyoruz. İç Mimar Mürvet Çolakbayraktar Hotiç, iki ay gibi kısa bir sürede tamamladığı bu ev projesini bizimle birlikte geziyor: "Proje bize nisan ayında gelmişti. Ardından ustalarla beraber keşfe gittik; evin tesisatını değiştirme planımız yoktu, sonradan yapılması gereken bir iş oldu. Son teslim tarihimiz Şeker Bayramı'ndan önceydi, kısıtlı bir zamanımız vardı. Ustalar evde çalışırken biz de bir yandan mobilya ve aksesuar seçimlerine devam ettik. Bu üç katlı eski evi, aşırı büyük olmayan, çok kullanışlı bir ev haline getirdik."

Girer girmez bizi karşılayan geniş salon, kendi içinde küçük bölümlere ayrılıyor. Genel hatlarıyla kullanılan renkler, kendi içlerinde bir bütünlük oluşturuyor. Keten tül malzemeli perdeler, özel dikim. Degrade etkisiyle tam bir sahil evi stiline uyumlu halde. Perdelerle uyumlu keten koltuk kumaşları, Ikea'dan tercih edilmiş. Ortada bulunan, Endonezya'dan ithal bambu sehpa, yazlık stilinin olmazsa olmaz malzemelerinden biri. Yargıcı Homeworks'ten seçilen jüt halı ise taze ve modern bir görünüm oluşturuyor. Mudo Concept ve Yargıcı Homeworks kırlentleri, marin stiline farklı ve daha egzotik bir yorum getirmiş. Koltukların üzerindeki duvarda asılı olan büyük makrome, her ne kadar



Halihazırda var olan ve doğal ağaçtan yapılmış merdiven, cilalanarak olduğu gibi kullanılmış ve ev ile bir bütünlük oluşturmuş.











1 Sarkıt aydınlatmalar Yargıcı Homeworks mağazasından tercih edilmiş. **2** Muz yaprağından hasır yelpaze ise Endonezya'dan seçilmiş. **3** Deri cepli ahşap duvar dekoru Milano'da bir ikinci el dükkanından alınmış. **4** Duvardaki asılı seramik Fil portresi Alaçatı'da bir seramik dükkanından alınmış.

İskandinav stiline gönderme yapıyor gibi görünse de bu evde daha egzotik ve romantik bir duruş sergilemiş. Markası, Mürvet Çolakbayraktar Hotiç'in dekorasyon ürünlerini bulabileceğimiz alışveriş sitesi designstatehome.com'a ait. Orta sehpadaki pirinç tepsi Zara Home'un yeni sezon ürünlerinden biri. Bu görünüme son dokunuşu Kale Seramik markasının siyah ve beyaz renklerdeki yer döşemesiyle yapmış iç mimar. Böylece hafif retro çizgisinde sevimli





1 İç Mimar Mürvet Çolakbayraktar Hotiç, bu ev projesini iki ayda tamamlamış. **2** Duvarda kullanılan tabaklar iç mimarın diğer bir markası olan Design State Home'dan tercih edilmiş. **3** Hasır yapraklar ise Yargıcı Homeworks marka. **4** Ikea'nın hem puf hem de sehpa olarak kullanılabilen hasırları üst üste kullanılarak, farklı bir köşe haline gelmiş.





Yazıcıoğlu Bambu firmasından alınan sallanan sandalye, tavandaki ahşap lambri uygulamasıyla nostaljik bir görünüm oluşturmuş.



Yatak ve komodin, Ikea'dan seçilmiş. Zara Home nevresimler ve H&M Home kırlentler ile birlikte kontrastlı bir alan haline gelmiş.

BU SAYFADA SAĞDA ÜSTTE Üst kattaki yatak odasında kullanılan yatak ve komodin özel yapım. Duvarlarda ise Kalekim markasıyla tırtıklama işlemi yapılmış. Böylece sade beyaz bir duvar, hareketli ve üç boyutlu bir görünüme kavuşmuş.
ALTTA Siyah ve beyaz hakimiyetindeki banyoda, Kabinet marka duşakabin, Vitra'nın 'Miniworx' serisi seramikleriyle bir bütün düşünülmüş.









bir yaz evi ortaya çıkmış.

"Evi komple kırdık. Tüm tesisat boruları değişti, evin, teras ve balkonların tüm zeminleri değişti, banyolar tamamen kırılıp baştan yapıldı, duvarlar boyandı, salon ve bir yatak odasında Kalekim ile tırtıklama işlemi yaptık duvarlara. Diğer iki odada duvar kağıdı kullandık, onun dışındaki yerlerde düz beyaz mat boya ile boyadık. Elektrik anahtarları değişti. Mutfaktaki zemin, ara duvar ve tezgah üzeri malzemeler değişti. Mobilya ve aksesuarların çoğu sıfırdan alındı, ev sahibinin bazı eşyaları ise değerlendirildi." Oturma alanının karşısındaki şömine köşesinde Yargıcı Homeworks marka hasır sepetler ve mavi küpler, özel yapım posterler ve yine hasır bir Ikea yan sehpa ile küçük bir köşe yaratılmış. Amerikan mutfak ile birleşen bölümde ise Zara Home markasına ait pirinç ayaklı saksı içinde hoş bir sukulent, eklektik görünümü desteklemiş.

"Yazlık evlerde istediğimiz şey hep ferah bir görünüme sahip olmak. Açık renkler, hafif kumaşlar, bambu ve hasır gibi geçirgen, ahşap gibi doğal malzemeler... Çıkış noktamız yoğun olarak egzotik ve tropikal olsa da evin tamamına baktığımızda stili eklektik diyebiliriz. Alaçatı'nın dokusunu da hissedebilmek adına büyük yatak odasında ve salondaki duvar uygulamasıyla biraz daha taş ev hissiyatını vermek istedik. Alt kat banyo ise tamamen egzotikten uzak, misafir banyosu olduğu için biraz daha minimal ve şık." Balkon bölümünde Ocak Mobilya'ya ait bir L koltuk tercih edilmiş. H&M Home ve Yargıcı Homeworks hasır sepetlerle renklendirilmiş küçük bir köşede, Mozilya marka orta sehpa, kütük görünümüyle doğal bir mekanı desteklemiş. Özel yapım olan yemek masası, kestane ağacından. Doğal görünümüne farklılık yaratmak için demir profilden ayaklarla birlikte kullanılmış. Sandalyeleri ise ithal.

Üst kattaki kırmızılı yatak odasında, canlı yatak tekstilleri Zara Home'dan kullanılmış. Ev sahibine ait eski Kayseri Halısı ile etnik bir çizgi oluşturmuş. Bahçede Ece Peyzaj'dan dev bir kaktüs seçilmiş. Ocak Mobilya'ya ait şezlonglarla eğlenceli hale getirilmiş.

Uyumun GRİ TONU

İÇ MİMAR SEVİL ÖZTOPRAK'IN NİŞANTAŞI'NDAKİ EVİNDEYİZ. GRİ RENGİN HAKİM OLDUĞU YAŞAM ALANI ZITLIKLARLA TAMAMLANMIŞ

YAPIM TUĞBA YALÇIN İPEK **FOTOĞRAFLAR** İSA ARSLAN
İÇ MİMAR SEVİL ÖZTOPRAK

Koltuklar ve sandalye, Lille Design marka. Dresuar ve orta sehpa mermerleri Şen Mermer'den alınıp özel yaptırılmış. Televizyon ünitesi Hit Mobilya'dan.





BU SAYFADA ÜSTTE İç Mimar Sevil Öztoprak.
YAN SAYFADA Koltuklar ve sandalye, Lille Design marka. Dresuar ve orta sehpa mermerleri Şen Mermer'den alınıp özel yaptırılmış. Televizyon ünitesi Hit Mobilya'dan.

Eski Nişantaşı evlerinin arasında yenilenmiş modern bir binada yer alan ev İç Mimar Sevil Öztoprak'ın imzasını taşıyor. Çocukları Emir doğmadan önce de Nişantaşı'nda yaşayan Öztoprak çifti çocukla birlikte kısa bir süre Piyalepaşa'da oturmuş. Çocukları büyüdükten sonra Nişantaşı'na geri dönen çiftin ev arayışları çok uzun sürmemiş ve şu an oturdukları evi bulmuşlar. Evi inşaat halinde bulmalarını ise İç Mimar Sevil Öztoprak bir şans olarak nitelendiriyor. Çünkü tüm iç mimari detaylara kendisi karar verebilmiş. Evi tuttukları günün gecesi projelendirmek için sabaha kadar çalışan Sevil Öztoprak 21 günde evi istediği hale getirmiş. Üç odası, salonu ve balkonu bulunan evin her detayıyla kendisi uğraşmış ve hayal ettiği evi kısa sürede yapabilmiş. Evinde gri renk kullanan iç mimar bu tutkusunu şöyle anlatıyor: "Çok renk kullanmayı tercih etmiyorum. Çünkü obje ve aksesuar kullanmayı çok seviyorum. Renkli ve hareketli duvarlarla birlikte kullanılan objelerin göz yorucu olduğunu düşünüyorum. Obje tutkum öne çıktığı için gri tonlarını kullanmayı tercih ettim. Böylelikle duvarları nötr kullanıp objelere ağırlık verdim." Griye, doğanın rengi yeşil eşlik ediyor. Yaşam alanının her odasında muhakkak bir yeşil obje ya da mobilya kullanmaya dikkat etmiş. Sıcak bir ortam yaratmak isteyen herkesin yeşil ya da sarı bir tona başvurmasını da özellikle tavsiye ediyor. Boş bir evin ruhu olmadığı düşünen iç mimar eşyalarla dolu bir evin kendisini 'evinde' hissettirdiğini özellikle belirtiyor. Geniş ve uzun bir balkona açılan salonda ve evin birçok alanında duvarlarda çıta uygulamaları bulunuyor. Tablo ve sanat eseri tutkunu olan iç mimar şu an çıta ile hareketlendirmiş olduğu duvarları tablolarla tamamlamak istiyor. Salonda yer alan bir duvarda ise dekoratif duvar boyası uygulaması bulunuyor. Yıllardır aynı mobilyaları kullandığını belirten iç mimar genelde klasik bir çizgisinin olduğunu ama modernle iç içe bir sunum yarattığını söylüyor. Evde yer alan aydınlatmalar ve aksesuarlarda genelde pirinç detaylar öne çıkıyor. Mobilyalarda ise ahşap ve mermer tercih edilmiş.



Yemek masası üstündeki aydınlatma Lamp 46'ya özel sipariş üzerine yaptırılmış. Yemek masası Hit Mobilya'dan; sandalyeler ise Lille Design'dan alınmış.





BU SAYFADA SOLDA ÜSTTE Seramikler Destone Yapı'ya yaptırılmış. Bar sandalyeleri Lille Design'dan. ***SAĞDA*** Banyoda yer alan kadife perde, Nişantaşı Perde'den alınmış. Mermer işler ise Şen Mermer'den. ***ALTTA*** Mutfak dolapları Hit Mobilya'dan alınmış.



ÜSTTE Mobilyalar Hit Mobilya; aydınlatmalar Lamp 46; koltuklar Lille Design yatak örtüsü Mudo Concept; perdeler Nişantaşı Perde'den alınmış.
ALTTA Mobilyalar Hit Mobilya'dan alınmış. Yatak örtüsü ise Mudo Concept'ten.



BU SAYFARA ÜSTTE Salonda bulunan deri koltuklar, sehpalar ve büfe Famart. Yerdeki kanguru postları ise ev sahibinin Avusturalya'da yaşayan teyzesinin evlilik hediyesi. ***YAN SAYFADA*** Pelin Omuroğlu Balcıoğlu, aynı zamanda Ayerya Rüzgarlı Vadi Çiftliği'nin kurucusu.



Doğal Hayatın Peşinden

PELİN VE TEVFİK BALCIOĞLU ÇİFTİNİN URLA'DAKİ EVİ, ZEYTİNCİLİK HAYATLARININ MEYVESİ OLIVURLA VE AYERYA RÜZGARLI VADİ ÇİFTLİĞİ ARASINDAKİ DOĞAL HAYATLARI

YAZI VE FOTOĞRAFLAR HİLAL YILDIZ URAL **MİMAR** TEVFİK BALCIOĞLU

İzmir'in en sakin yerlerinden biri olan Urla'da, Sıraselviler Sitesi'nde Balcıoğlu çiftinin evindeyiz. 300 metrekarelik bu evde, etrafını çevreleyen ağaçlar ve yemyeşil manzaralar mutluluk veriyor. Bu ev projesi, mesleği zeytincilik olan Pelin Omuroğlu Balcıoğlu'nun çiftlik hayatı ve üretimi Urla'da olmasından dolayı keyifli bir yaşamı hayal ederek üç buçuk yaşındaki oğulları Batu ile oluşturmak üzere hayata geçmiş. Tadilat projesi Mimar ve Tasarım tarihi Profesörü Tevfik Balcıoğlu tarafından tasarlanmış. Malzeme, renk ve aydınlatma seçimleri, mobilya uygulamaları Mimar Hale Balcıoğlu tarafından; uygulaması ise Pelin Balcıoğlu'na ait. Ev minimalist ve sade, alan ve mekan boşluğu, hareket kabiliyeti ve ferahlığı ön planda tutan, perde kullanılmayan modern bir tasarıma sahip. Evin cephesi İçmeler ve Gülbahçe'ye bakan, deniz gören bir manzarayla çevrili. Salondaki teleskop, 2001 yılında İsveç'ten Pelin Hanım'ın annesi ve babası Zerrin -Erdinç Omuroğlu tarafından getirilmiş. Deri koltuklar, sehpalar ve büfe Famart. Yerdeki postlar ise Avustralya'da yaşayan akrabaların evlilik hediyesi olan kanguru postları. Mutfak bölümündeki beyaz sandalyeler, Vitra markasına ait Verner Penton tasarımı kült birer parça. Mutfak açık alan olarak tasarlanmış ve ev sahibi Urla'daki organik çiftliğinde ürettiği ürünleri mutfağa yansıtmayı ve 'Altın Madalyalar' aldığı organik natürel sızma zeytinyağı ile yemekleri yapmayı çok seviyor.





ÜSTTE Tavan yüksekliği dört metreyi bulan evde mezanin yanı iç balkon olarak bir kütüphane tasarlanmış ve buraya ev sahiplerinin vefat eden arkadaşı Akdeniz tarihi uzmanı Prof. Faruk Tabak'ın kitapları yerleştirilmiş. ***ALTTA SAĞDA*** Büfenin üzerindeki tablo Feriha Tuğran imzalı. ***SOLDA*** Kapı girişindeki tablo ise Didem Ünlü imzalı.





ÜSTTE Mutfakta, ocak ve davlumbaz için Miele'nin ankastre ürünleri tercih edilmiş. Tezgahta ise siyah granit tek parça Nero Zimbabve kullanılmış. ***SOLDA*** Balkon mobilyaları Mudo Concept'ten seçilmiş. ***SAĞDA*** Afrodisias kazısında bulunan Afrodit heykelinin kopyası Küçük Amfora ise Antik Yunan'da bulunan bir kopya.

CAFE-DÜKKAN

Tadım ve satış butiği

Birbiriyle yan yana iki küçük mekandan oluşan cafe ve dükkanda, dekorasyon tarzıyla bütünlük içinde olsa da satış ve tadımlar konusunda ayrı çalışmalar yapılıyor.



Ayerya Cafe ve Dükkan mimari projesi, Anıtlar Kurulu onayları ve inşaatıyla üç yılda tamamlanmış ve 2010 yılında hizmete başlamış. Her iki binanın da iç mimarı Hale Balcıoğlu ile eklektik tarzda dekore edilmiş.





Dükkanda, Ayerya Rüzgarlı Vadi Çiftliği'nde üretilen ve Urla'nın ilk sertifikalı organik çiftliği olarak mutlaka mevsiminde yetişen sebze ve meyvelerden oluşan ürünlerin satışı yapılıyor. "Burası zeytin ve zeytinyağı ile yöreye özgü, coğrafya ile uyumlu yemeklerin bir mutfağı ve ürünlerimizin tadımının yapıldığı, farklı yorumların gerçekleştiği gastronomik etkinliklerin de yapıldığı bir mekan olarak tasarlandı. Bunun en iyi örneklerini çok yoğun misafir ağırladığımız Urla Enginar Festivali'nde gerçekleştiriyoruz. Menümüzde sadece enginar ile yaptığımız ve sadece çiftliğimize ait menüler ile çiftliğimizde yetiştirdiğimiz mevsimsel sebzeleri, keçi peynirlerimizi ve mutlaka farklı zeytinyağlarımızı da kullanarak yorumluyoruz. Ayrıca bu sene en çok dikkat çeken lezzetlerimizden keçi sütümüz ile yaptığımız enginarlı dondurma geliyor." Esas üretim yaptıkları alan, organik zeytin ve zeytinyağı. Aynı zamanda bu alanda uluslararası altın madalya alarak, dünyanın en prestijli zeytinyağı yarışması olan BIOL İtalya ve Mario Solinas ile Urla Yarımadası'nın adını uluslararası platformlarda duyurmayı başarmışlar.

Cafedeki dekorasyon, daha klasik ve vintage bir görünümle hazırlanmış. Paravan, masa ve sandalyeler Mudo Concept'ten seçilmiş. Antika oturma grubu, aynalar ve bahü, 150 yıllık parçalardan oluşuyor. 150 yıllık bir tarihe sahip olan bina bir koridor ile birbirine bağlantılı olarak çalışıyor. Üst kattaki tadım alanında kullanılan masa ve sandalyeler ise antika. Uzun servis masası ve diğer küçük masa Mudo Concept. Ayrıca üst katta şömine üzerinde 250 yıllık Fransa'da üretilmiş antika bir saat bulunuyor.







Dükkan her gün açık olmakla birlikte kafe ağırlıklı olarak rezervasyon ile çalışıyor ve menüler her daim ürettikleri ürün ile alakalı olarak farklılık gösteriyor.

ÇİFTLİK

Üretimin hikayesi

1998 yılında Urla Yağcılar, Marika Boğazı Mevkii'nde yer alan Ayerya Rüzgarlı Vadi Çifliği'nde dikilmeye başlanan zeytinlerin hikayesi...

Ayerya Rüzgarlı Vadi Çiftliği, Erdinç, Zerrin ve Pelin Omuroğlu'ndan oluşan küçük bir aile işletmesi. 1998 yılından bu yana başladığı zeytin plantasyonlarıyla toplamda 10.000 zeytin ağacı ile üretim yapıyor.





"Zeytinlerimiz ile toplamda 200 dekar alanda üretim yapıyoruz. Bitişiğinde 115 dekar özel fıstık çam ormanımız var. Bu alan içerisinde sadece çok küçük iki dekarlık bir alanda sofralık üzüm üretiliyor. Asıl üretim 10.000 ağaç ile zeytinden ibaret." Türkiye'nin ilk güneş enerjisi bölgenin zeytinyağ kalite standartlarının da artırılması için hizmet veriyor. Pelin Omuroğlu Balcıoğlu, İzmir Ticaret Borsası Tadım Panelisti aynı zamanda. Serada 6.000 saksı Orkide cymbidium ve Akdeniz yeşillikleri üretiliyor. Alabildiğine doğal ve sağlıklı bir ortam. Çiftlik hayvanları da besleniyor. Üzüm salkımlarının yarattığı gölge altında etrafı incelerken lavantaları da fark ediyoruz. Pelin Hanım, bize rehberlik ediyor. "Üzümlerimiz az miktarda üretim yaptığımız bir ürün olmasından dolayı; koruk suyu, taze üzüm suyu ve bir miktar üzüm reçeli olarak kullanılıyor. Lavanta çiftliğimiz ise önce görselliği ve kovanlarımızdaki arılarımıza ballarında kullanmaları üzerine dikilmişti. Ancak yıllar itibari ile üretim artırılıp bunu gastronomi ile birleştirmeye ve lavantalı lezzetler de üretmeye başladık. Bunu lavantalı zeytinyağı, lavantalı dondurma, lavantalı sütlaç ile harmanlıyoruz. Bütün hammaddenin kaynağı organik sertifikalandırılan çiftliğimizden gelmesi sebebiyle ekoturizm modeli olan 'tarladan sofraya' ve 'dalından sofraya' anlayışını destekliyoruz."





Lavanta tarlalarından toplanan lavantalar ile lavantalı zeytinyağı üretimi de yapılıyor.



Duvarları daha hareketli hale getirmenin 11 farklı seçeneği



DUVAR

Tek dokunuşta büyük değişim

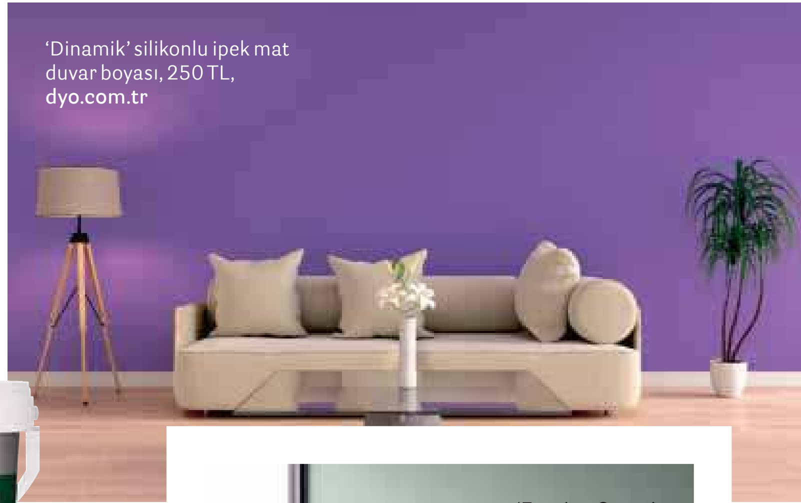
Yaşam alanınızı baştan yaratacak değişiklikler yapmak ama bunun için mobilyaları gözden çıkarmak istemiyorsanız bir önerimiz var: Duvar yüzeylerine uygulayacağınız birkaç eğlenceli dokunuşa ne dersiniz?

Italdeko

YAPIM GÖKÇE KARAMAN ÖNEMCİ


'Alev' ve 'Bebek Pembe' tonlarında duvar boyası, **marshallboya.com.tr**


'Elegans' ekstra yarı mat duvar boyası, **polisan.com.tr**


'Dinamik' silikonlu ipek mat duvar boyası, 250 TL, **dyo.com.tr**

BOYA

RENK KARTELASI

Kökten bir çözüm istediğinizde, duvar boyası seçiminde birbirini tamamlayacak iki renkle farklı duvarları boyayıp derinlik elde edebilirsiniz.



Değişikliğe iklimsel dokunuş

İzolasyon kaplama, **permolitboya.com.tr**


'Evening Green' duvar boyası, **jotun.com.tr**



Alligator serisinden 'Chalky' tebeşirle yazılıp silinebilir duvar boyası, 30-50 TL arası, **filliboya.com**

Lorena Canals marka dizili aydınlatma, 100 TL, **morhipo.com**

'Leaf' aplik, 463 Euro, **tepta.com**

AYDINLATMA

IŞILTILAR, PARILTILAR...

Hafif, keskin ya da loş... Bir tablonun üzerinde ya da en sevdiğiniz fotoğrafları aydınlatırken bir hayal edin; küçük bir aydınlatma hoş olurdu değil mi?



Jielde marka 'Loft' aydınlatma, 325 Euro +KDV, **italdeko.com**



Led aydınlatmalı ananas, **koctas.com.tr**



'Brillant' spot aydınlatma, 599,90 TL, **koctas.com.tr**

Benard-Albin Gras tasarımı Gras Design marka 'DCW' aydınlatma, 780 Euro +KDV, **italdeko.com**



Brokis marka 'Memory' aydınlatma, 458 Euro, **pharedesign.com.tr**



Almerich marka 'Tria' aplik, 598 Euro, **lamphouse.com.tr**

Baxter marka 'Ugo' aplik, 1.100 Euro +KDV, **modabagno.gr**



&Tradition marka 'Copenhagen' aplik, **diseno.com.tr**

AYNA

DERİNLİK VE YANSIMALAR

Koyu köşeleriniz ya da dar alanlarınızın imdadına yetişen aynaların artık her biri birer dekorasyon objesi formunda.



Öney Showroom marka bronz çubuklu ayna, 3.950 TL, **modulistanbul.com**



Kayışlı ayna, 89,99 TL, **koctas.com.tr**



Theodore Alexander marka 'Hawthorn Trio' ayna, 3.250 Dolar, dreamhome.com.tr

Dekorazon marka ayna, 107,90 TL, **gittigidiyor.com**





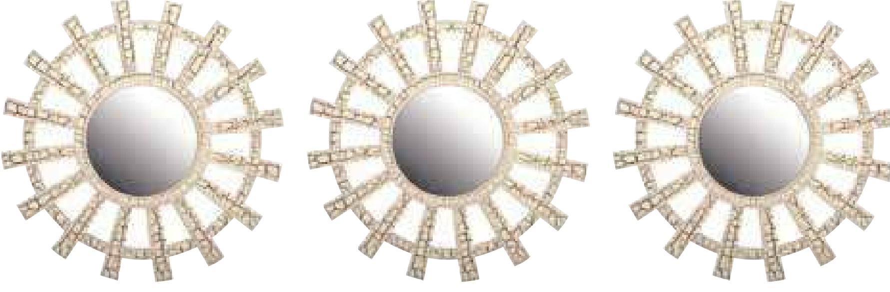
'Lamer' mat bakır ayna, 287,92 TL, **chakra.com.tr**



'Derin' ayna, 1.644 TL, **stil44.com**

'Luna' bakır ayna, 290 TL, **dekorazon.com**





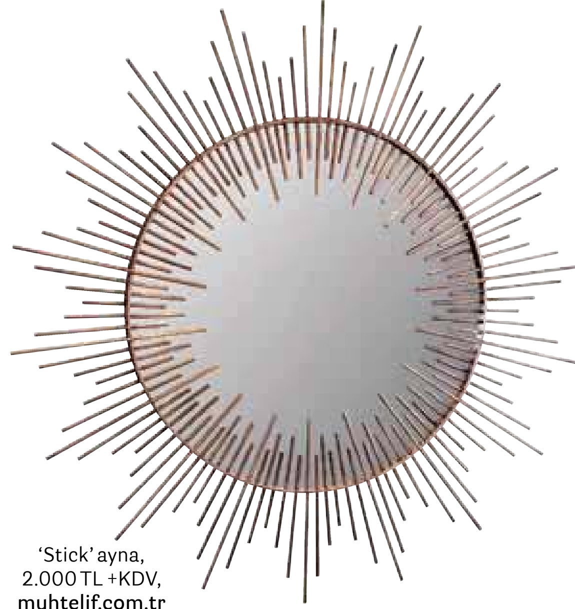
Dekoratif ayna seti, 19,99 TL,
tekzen.com.tr



Dante Goods and Bads marka ayna,
diseno.com.tr



Siyah ayna, 79,90 TL,
koctas.com.tr



'Stick' ayna,
2.000 TL +KDV,
muhtelif.com.tr



Leo De Carlo tasarımı
Arte Veneziana marka
Memento Mori
koleksiyonundan ayna,
16.390 Euro +KDV,
italdeko.com

BANU HATİPOĞLU - YÜKSEK MİMAR

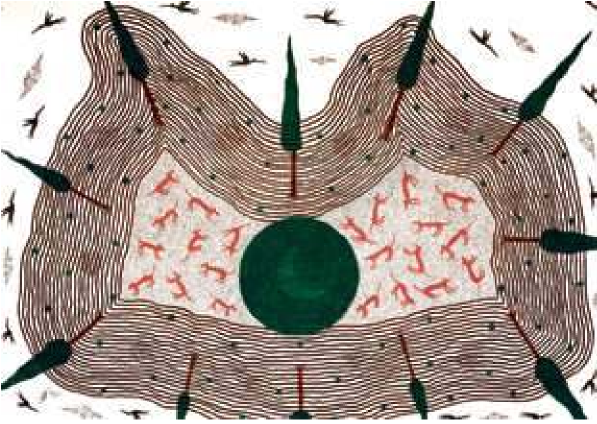
Strüktürel anlamda mekanın ana unsurlarından olan duvarlar, yaşam alanlarının görünen en büyük parçası olmaları sebebiyle mekan algısına etkileri çok büyüktür. Özellikle iç mekanda ve insan ölçeğinde duvarlara yapılan her türlü dekoratif dokunuş, mekanda bambaşka bir atmosfer oluşturur. Yaşadığınız mekanı duvarlarda yapacağınız değişikliklerle dönüştürmeden önce yaşam alanınızı iyi analiz etmeli ve tanımlamalısınız. Örneğin yüksek tavanlı mekanlardaki ıssızlık hissini çeşitli duvar dekorasyonlarıyla samimileştirebilirken, alçak tavanlı bir mekanda duvarları doldurmak daha basık bir mekan yaratmanıza sebep olabilir. Dekoratif çerçeve ve tablolar ev dekorasyonunu tamamlamak için pratik ve etkili bir yol. Bölgesel olarak içi dolu ya da boş birkaç çerçeveyle duvarlar hareketlendirilebileceği gibi seçilen bir duvar boydan boya çerçevelerle donatılabilir. Küçük mekanların kurtarıcısı, bir mekana derinlik vermenin bilinen en pratik ve etkili yolu ayna kullanımı... Salon, yatak odası ve antrelerde kullanılacak aynalar mekanı daha ferah ve aydınlık gösterecek ve neredeyse her stille uyum sağlayacaktır. Risksiz, şık ve aydınlık bir dekorasyon için duvarlarda ayna kullanımı etkili bir yöntem olarak düşünülebilir.



'Vitale' ayna, 243 TL,
gittigidiyor.com


Skinwall marka 'Homage to Rousseau' duvar kağıdı, 105 Euro, italdeko.com


'Floating Leaves' çerçeveli yapraklar çalışması, 45 Euro +KDV, nord-ist.com.tr


Özgür Demirci imzalı 'Kediler ve Selviler' isimli el yapımı kağıt üzerine karışık teknik tablo, 3.750 TL +KDV, art50.net

TABLO

EŞSİZ PARÇALAR

Sanat işlerinin hangi malzemeyle yapılırsa yapılsın değeri paha biçilemez. Bomboş bir duvarı ise en yaratıcı bu şekilde tamamlayabilirsiniz.


Ayna detaylı tablo, 355 TL, atolye11.com


Ekin Büyükakış imzalı resim, 99 TL, cosalindo.com


Michele Astolfi imzalı 'Colibri' tablo, 18.000 Euro +KDV, visionnaire.com.tr


Skinwall marka 'Oasis' duvar uygulaması, 120 Euro +KDV, italdeko.com


'The Faraglioni of the Isle of Capri' duvar uygulaması, 105 Euro +KDV, italdeko.com

DUVAR RESMİ

TUVAL GİBİ

Hem duvar kağıdı hem de tek parçadan oluşan duvar resimleri, dev bir sanat galerisi görünümü için eşsiz seçenek olabilir.


Duvar kaplaması, tasarimperde.com


Dev poster, 15,99 TL, ikea.com.


Wall&Deco marka 'Fiore Mio' duvar uygulaması, 138 Euro +KDV, italdeko.com


Tekstil yüzeyli duvar kaplaması, 312 Dolar, lot.com.tr


Duvar kaplaması, tasarimperde.com

DUVAR KAĞIDI

ALIŞILMIŞIN DIŞINDA

Sadece desenli değil artık üç boyutlu ve farklı malzemelerle üretilmiş duvar kağıtları arasında seçim yaparken, en yeni kumaş kaplamalarına da göz atabilirsiniz.



Wall&Deco marka 'Flamingo Dada' duvar kağıdı, 132 Euro +KDV, **italdeko.com**

Duvar kağıdı, **tasarimperde.com**



Thibaut marka 'Surface' duvar kağıdı, 800 Dolar, **lot.com.tr**



Çizgili duvar kağıdı, 134,87 TL, **n11.com**



Dolce Vita koleksiyonu duvar kağıdı, 675 TL + KDV, jab.de

Duvar ve yer kaplaması birlikteliği



Rasch marka ‘Freundin II’ duvar kağıdı, 35 Euro +KDV, hannahome.com.tr



‘Harmony’ duvar kağıdı, 44,99 TL, tekzen.com.tr

‘Bonsai’ duvar kağıdı, mozaikmetraj.com

EBRU TAMER - İNŞAAT YÜKSEK MÜHENDİSİ

Hayata bakışımızı anlatan yazılar, küçük notlar pek çoğumuz için motive edicidir. Aile, arkadaşlar veya kendinize hatırlatmak istediğiniz duvar yazılarını evde olduğunuz her an görebilmek ve bunu dekorasyonla bütünleştirerek eğlenceli hale getirebilmek için duvar yapıştırmalarından faydalanılabilir. Dünden bugüne eskimeyen duvar dekorasyonu öğesi tabaklar geleneksele gönderme yaparken, aynı zamanda aile sıcaklığını mekana yansıtan dekoratif öğeler olarak düşünülebilir. Dekoratif duvar tabakları, salon ve oturma odalarında televizyon ünitelerinin yanlarında, evin taşıyıcı sistemi kolonun yekpare göründüğü durumlarda kolonun üzerinde ya da mutfakların özelleşmiş köşelerinde kullanılabilir. Mekan algısını yöneten en büyük kriterlerin başında gelen renk kullanımı, yaşam alanlarında en doğru şekilde uygulanmalı.

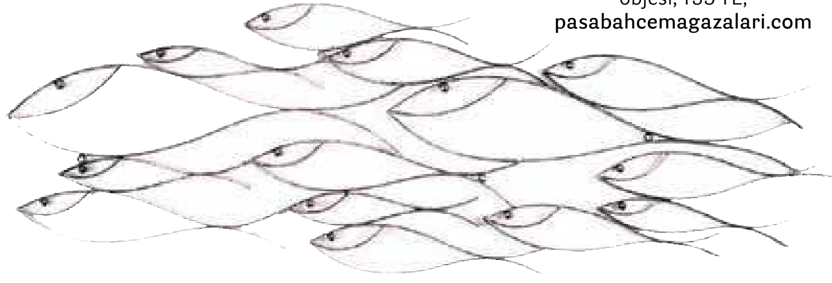


Duvar kağıdı, 66,90 TL, bauhaus.com.tr

DUVAR OBJESİ

EĞLENCELİ DETAYLAR

Hareketliliği güçlendirmek için duvarlarınıza asabileceğiniz küçük bir sergi alanı hissi uyandırmak için ideal.



'Tide' metal balıklı duvar objesi, 135 TL, **pasabahcemagazalari.com**



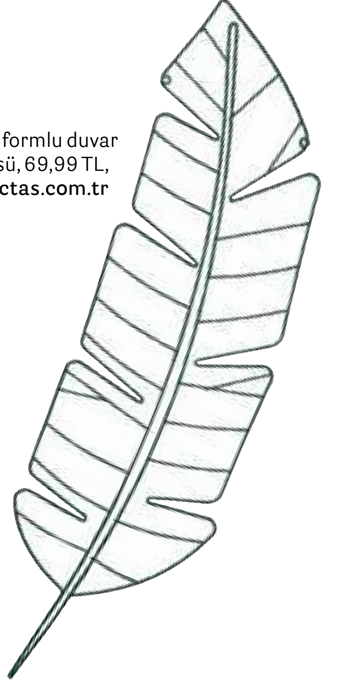
Warm Design marka saksılık, 149,90 TL, **morhipo.com**



Duvar dekoru, 44,90 TL, **morhipo.com**



'Vitale' duvar dekoru, 121 TL, **gittigidiyor.com**



Tüy formlu duvar süsü, 69,99 TL, **koctas.com.tr**



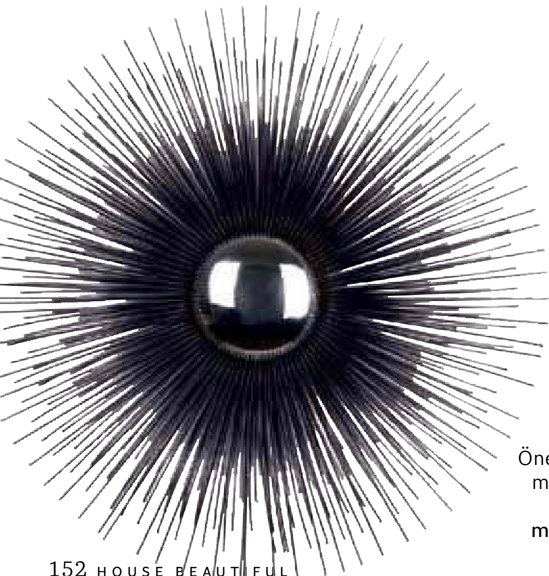
'Hazel' cam korumalı çerçeveli mini resim, 44 TL, **vivense.com**



Aydınlatmalı duvar dekoru, 2.250 TL, **shop.yargici.com.tr**



Duvar dekoru, 420-580 TL arası, **atolye11.com**



Öney Showroom marka metal çubuklu duvar dekoru, 980 TL, **modulistanbul.com**



Kartell marka 'Palace' duvar saati, 81 Euro +KDV, **sihirmobilya.com**

Klasikleşen görünüm



Duvar saati, 89,90 TL, **praktiker.com.tr**



Meyer Objects marka duvar saati, 900 TL, **cosalindo.com**



Duvar saati, 395 Dolar, **mondaine.com**



Duvar saati, 59,90 TL, **bauhaus.com.tr**



Nomon marka 'Merlin' duvar saati, 645 Euro +KDV, **modabagno.gr**

DUVAR SAATİ

ZAMANA AYAK UYDURMA

Olmazsa olmazlardan olan duvar saatleri, artık kendi hızlarına sizi uydurmaya çalışırken sizin dekorasyonunuza da uyum sağlamakla meşgul olacak.

ZEYNEP TARHAN MUSLU - RENK ŞİFRESİ DANIŞMANI

Duvar rengi, mimari ve dekoratif unsurlarla paralel kararlaştırılmalı. Mekanların duvar renklerine karar verirken bu üç unsuru asla atlamamalıyız. İlki, 'Kişisel Renk Şifresi', yani mekanda yaşayacak kişilerin değişmeyen kişisel ton ayarları. Mekanı kimler paylaşıyor, kişisel ton ayarları nasıl? Mekanın hangi alanları ortak hangileri bireysel kullanımda? Buna göre bir renk bağlamı oluşturulmalı ve ton akışına karar verirken ilk gözetilen konu bu olmalı. İkincisi, 'Mekanın Renk Şifresi'. Yani mekanda, zemin, kapı, dolap, pencere gibi değiştirilemez unsurların renk tonları... Mekanlarda yapılacak renk uygulamaları sınırsız. Bu yüzden kişisel renk şifresi çalışıldıktan sonra mekanın renk şifresine bakmak gerek. Mekanlarda çok çeşitli formül ve renk referans noktası olabilir. Sonuncusu ise 'Mekan Çevresinin Renk Şifresi'. Yani pencerelerden görülebilir mevcut manzaranın tonları, içeri gelen ışık miktarları gibi.

DUVAR TABAKLARI

SOFRADA KIYAMADIKLARIMIZ

Uçsuz bucaksız bir zenginlik içinde desenli tabaklar artık sofralarda başköşeyi hak ederken, belki daha ileri gidip duvarınıza asabilirsiniz.



Tabak seti, 225 TL, luxuria.com.tr



'Vitale' tabak, 29,90 TL, morhipo.com

'Lenox' tabak, 400 TL, harveynichols.com.tr



Some Home İstanbul marka tabak, 65 TL, cosalindo.com



Çizgili tabak, 32 TL, vivense.com



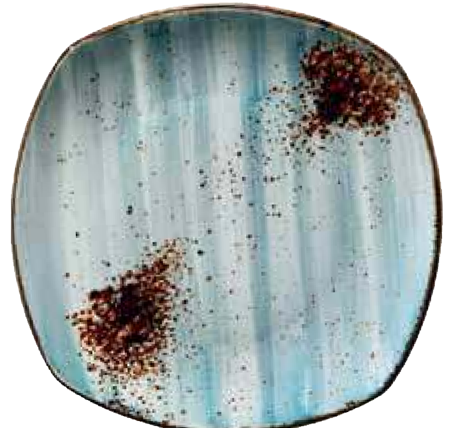
Aslı Aydemir imzalı 'Chinatown' isimli porselen tabak üzerine karışık teknik çalışma, 300 TL +KDV, art50.net



'Jungle Butterfly' tabak, 169 TL, katzze.com



İznik kuş desenli tabak, 195 TL, pasabahcemagazalari.com



Kütahya Porselen marka tabak, 13 TL, gittigidiyor.com


Çanakkale Seramik marka 'Santorini' karo, **kale.com.tr**

FAYANS-SERAMİK

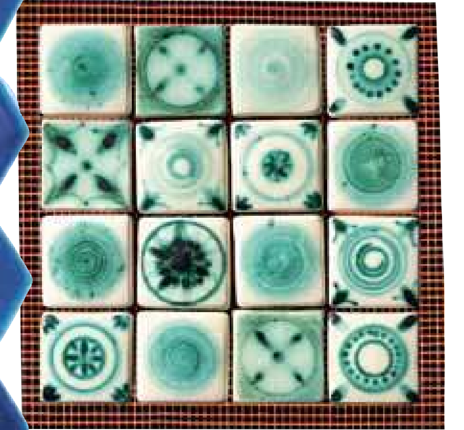
YÜZEYSEL DEĞİŞİMLER

Retro, marin, ışıltılı... Fayans ve seramik seçeneklerinde artık özgür seçimler yapabilirsiniz. Derinliği artırmak için yer ve zemin uygulamasını tek bir desenle tamamlayabilirsiniz.


Karo, 300 TL +KDV, **karoistanbul.com**


'Roma' karo, 65,70-69,80 TL arası, egeseramik.com


Karo, 950 TL, gorbontiles.com


El yapımı seramik karo, 253 TL, **stil44.com**

'Amazon' karo, 110 TL +KDV, **bienseramik.com.tr**





Yumuşak geçiş detayları

'Trama' karo, **bocchi.com.tr**


'Pinch' duvar askısı, 10 Euro +KDV, **nord-ist.com.tr**

MİNİ DETAYLAR

ŞIK VE İŞLEVSEL

Hem görünümü güzelleştirmek hem yerden tasarruf etmek hem de farklı amaçlar için kullanmak... Tüm bu özelliklerle düşünüldüğünde özellikle antreler için detaylarda kaybolabilirsiniz.

'Dots' askı, 23-30 Euro +KDV arası, **nord-ist.com.tr**


Aynalı askı ünitesi, **bms.com.tr**


Ahşap askı, 59,99 TL, **ikea.com.tr**

Dante Goods and Bads marka 'Coatrack Me' askı, **diseno.com.tr**

Julian Appelius marka 'Pulpo' askı, 165 Euro +KDV, **italdeko.com**


Pirinç çerçeve, 75 TL, **ikea.com.tr**

ÖDÜLLÜ TASARIM

İÇ MİMAR-TASARIMCI KAMİL TANER, 'METATRON' KOLTUK TASARIMI İLE İTALYA'DA YAPILAN A'DESIGN AWARDS 2017-2018' DE ÖDÜL ALDI



Tasarımlarınızda nereden ilham alıyorsunuz?
1940-70 yılları arasında Paul Evans, Hans J. Wegner, Jean Prouve, Paul Kjaerholm, Alvar Alto gibi dünyaya mal olmuş tasarımcı mimarlar beni çok etkiliyor. O günün şartlarında bu üstatların tasarıma bakışları, işlevsellik konusunda buldukları çözümler, doğal malzemeyi kullanma şekilleri günümüzde beni halen çok şaşırtıyor. Ben de tasarımlarımı yaparken kendime hep aynı soruyu soruyorum: 'Benim yerimde bu üstatlar oturuyor olsalardı ne yaparlardı?' Galiba ben onların ayakkabılarına girip onların yolundan yürümeye çalışıyorum.

A'Design Awards'ta 'Metatron' koltuğunuzla ödül aldınız, bu ödülü neye bağlıyorsunuz?
Buna net bir cevap vermek çok zor, tahminimce tasarıma bakış açım. Tasarımlarımda zamansız formlar yaratmaya çalışıyorum. Geçmiş ile günümüzü birleştirmek ve bunun kombinasyonundan çıkan ürün beni çok heyecanlandırıyor ve mutlu ediyor. Sanki bu mobilya hep vardı ve bundan 40 sene sonrada aynı şekilde var olmaya devam edecek. Modaya göre değil, hep kalıcı olan tasarımlar benim için odak noktası ve çok değerli.



Kişiye özel mobilya tasarımları da yapıyor musunuz?
Tabii ki. Ben İç mimar ve tasarımcıyım. Kimi müşterilerimin mekanlarını ihtiyaçlarına yönelik kişiye özel sadece mobilya ve aydınlatmalarını tasarlıyorum, kimi müşterilerimin de baştan aşağı evlerini yapıyorum

Başka yarışmalara girmeyi düşünüyor musunuz?
Evet, yeni ürünlerimizle bu yıl yurtdışında iki ayrı yarışmaya daha giriyoruz.

SOFRALARDA ŞIKLIK

Konforlu bir tutuş ve his sağlayan zeytin ağacından yapılmış kabzasıyla Korkmaz Olivia 6'lı et bıçak seti, Kurban Bayramı'na özel servislerinizde sofranıza şıklık katıyor.
korkmazstore.com.tr





MUTFAKTAKİ KONFOR

Silverline, kullanıcısının farklı görsel beklentilerini maksimum seviyede karşılıyor. Özellikle vizon rengin hakim olduğu davlumbaz, ocak ve fırından oluşan 3'lü set tasarımsal şıklığı ve fonksiyonel faydalarıyla dikkat çekiyor.
silverline.com

YENİ SOLUK

Koleksiyon Ofis Mobilyaları'nın İstinye şubesi bayiliğini alan Ateco Zemin, birbirinden şık ofisler tasarlamayı hedefliyor, gerçekleştirdiği birbirinden özel projelerle zemin kaplamaları konusunda sektöre yön vermeye devam ediyor.
koleksiyon.com.tr



DOĞAL SAMİMİYET

Decovita Seramik, yeni serisi Forest ile ağaç gövdesinin büyüleyici güzellikteki dokularını seramik kalitesiyle bütünleştiriyor. Farklı yüzey seçenekleriyle hem iç, hem de bahçe, havuz kenarı gibi dış alanlarda da kullanılabiliyor.
decovita.com.tr



ÜSTÜN PERFORMANS

Tüm yüzeylerde olağanüstü temizlik performansı sunan Rowenta AIR FORCE ALL-IN-ONE 460, tek bir tuşla daima elinizi altında olurken gelişmiş ergonomik tasarımıyla da dikkat çekiyor.
rowenta.com.tr



PRATİK KULLANIM

Bosch'un ödüllü tasarımları, kolay kullanımlı, hızlı ve pratik solo blender'ları SilentMixx ve Mixx2Go modelleri ve yavaş soğuk sıkım meyve sıkacağı VitaExtract ile farklı ihtiyaç ve beklentilere mükemmel çözümler sunuyor.
bosch-home.com.tr



SADE ŞIKLIK

Duravit'in yeni sezondaki ürünleri, sade ve işlevsel tasarımlarıyla banyolarda ferahlık ve rahatlık sağlarken, çok çeşitli kombinasyon seçenekleriyle de farklı tasarım imkanları sunuyor.
duravit.com.tr/





İNCE DETAYLAR

Weltew Home'u tercih edenler konforla buluşmaya devam ediyor. Ahşap dokusu ile salonlarınızda sofistik bir konsept oluşturan Boston Yemek Odası, sıradanlıktan hoşlanmayanlar için tasarlanmış.
weltew.com

KLASİK MİNİMALİST

Casa International'ın Mauro Lipparini imzalı ve ilk koleksiyon tanıtımını 2015'te Milano'da yaptığı 'Casa Italia' koleksiyonu, cesur renkler ve organik dokulara ağırlık vererek, klasik minimalist bir çizgi çerçevesinde oluşturmuş.
casa.com.tr



YENİLENME ZAMANI

Emirgan Sütiş, damaklarda iz bırakan lezzetleri ile Eyüp Sultan şubesini açtı. Tarihi Eyüp Sultan Konağı'nın mistik atmosferinde misafirleri ile buluşmaya hazır olan Emirgan Sütiş'in iç mimari ve dekorasyonunda Sami Savatlı imzası bulunuyor.
sutis.com.tr



SAĞLIKLI VE LEZZETLİ

Bize atalarımızdan miras kalan lezzet ve şifa kaynağı ilikli kemik suyunun yolculuğu saray sofralarından dünyaca ünlü şeflerin mutfaklarına kadar uzanırken, şimdi de sofralarımıza konuk oluyor. Tamamen doğal, katkı ve koruyucu madde içermeyen zengin sebze ve baharatlarla çeşnilenip eşsiz bir aromaya kavuşturularak jöle kıvamında hazırlanan Gurvita İlikli Kemik Suyu, raflarda yerini aldı.
instagram.com/gurvita_



BEYAZ GÜLÜŞLER

Düzenli kullanımla 3 tona kadar daha beyaz dişlere kavuşturan Colgate Optic White Beyazlatıcı Kalem ve Expert White diş macunu ile ile göz alıcı beyazlığı deneyimleyin.
colgate.com





BARBEKÜ PARTİSİ

The St. Regis Istanbul'un teras katında yer alan ve iki Michelin yıldızlı ünlü şef Wolfgang Puck'ın ikonik restoranı Spago, 26-27 Temmuz tarihlerinde, İstanbul'un en özgün barbekü partisi ile misafirlerine unutulmaz bir deneyim yaşatacak.
stregis.com

RENKLERİN DİLİ

Buka Sofa'nın sabit kılıfa alternatif olarak geliştirdiği kılıf sistemi, mobilyanızı değiştirmenize gerek kalmadan çeşitli renk ve desenlerle mekanlarınızda dilediğiniz etkiyi yaratmanıza imkan tanıyor.
bukasofa.com



MUZİP SAATLER

Çocukların zihin ve beden gelişimlerini eşzamanlı olarak sürdürmelerini sağlayan Muzipo Kids bünyesinde bulunan 'Muzip Saatler' programı yeni aktiviteleri ve yüzde 15 erken kayıt indirimi ile çocuklarla buluşuyor.
muzipo.com



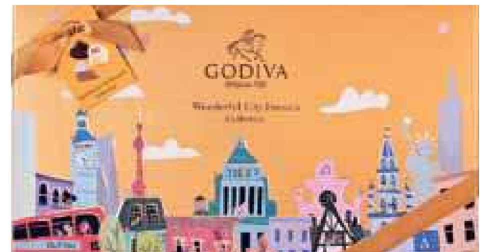


YENİ HEYECAN

Türk mobilya sektörünün öncü ve yenilikçi firması Doğtaş Kelebek Mobilya'da heyecanlı günler yaşanıyor. Doğtaş Kelebek, yeni yatak markası Lova Sleep ile uyku sektörüne iddialı bir giriş yaptı.
kelebek.com

ŞEHİR KOLEKSİYONU

Godiva, dünyanın heyecan verici kozmopolit şehirlerinin cazibesinden esinlenerek hazırladığı yeni koleksiyonunu satışa sundu, dünyanın dört özel şehrinin lezzetlerini, dört uzman çikolata şefinin ustalığıyla yorumlanıyor.
godivatr.com.tr





BEBEK ODASI

Çilek, miniklere dair her detayı düşündüğü serisi 'Baby Girl' ile bebeklerin güvenli bir ortamda büyümesini sağlayarak ebeveynlerin çocuk yetiştirme konusundaki endişelerini minimize ediyor.
cilek.com

TATİL SEVİNCİ

Yazın gelmesiyle birlikte kampta, plajda ya da bahçede hoş vakit geçirmek isteyenlere sunduğu geniş ürün yelpazesiyle D&R, tatil sevincinize ve ölümsüz anılarına ortak olacak. GoPro HERO 5Black Action'larla su altında çok özel deneyimler yaşayabilirken, JBL GoBluetooth Hoparlör ve Sony Walkman kulaklıkla sınırsız müziğe istediğiniz her yerde hız kesmeden ulaşabileceksiniz.
dr.com.tr





MÜKEMMEL VE YENİLİKÇİ

Bünyesinde dünyaca ünlü birçok tasarımcıyı barındıran Archive, Nişantaşı'nda bulunan mağazasında mobilya, aydınlatma ve aksesuar gibi tamamlayıcı ürünler ile yaşam alanlarınıza farklı bir soluk getiriyor.
archive.com.tr

TİTİZ TASARIM

Calypso, tüm ünitelerinin birbirine olan muhteşem uyumu ve ahşabın sağladığı sıcaklık ile yeni yaşam tarzlarının tüm ihtiyaçlarını karşılayan modern ve kişiye özel bir mutfak oluşturmanıza olanak tanıyor.
demsas.com





KONFORLU UYKU

Ev alışverişini keyfe dönüştüren Linens, Pike Koleksiyonuyla ılık esen yaz gecelerine ortak oluyor. Farklı renk seçeneklerinin hakim olduğu pike koleksiyonunda minik kurdele ve çiçek işlemeleri öne çıkıyor.
linens.com.tr



HAYATI RENKLENDİR

Marshall'ın, 96 farklı renkten oluşan yeni renk koleksiyonu 'Sabah Güneşi' ile günışığını, 'Açık Deniz' ile denizin mavisini, 'Çiğ Damlası' ile yaz sabahlarını odalara taşıyor.
marshallboya.com

YENİ NESİL

Farklı ihtiyaçları gözeterek yeni nesil ofislerin şekillenmesine öncülük eden Bürotime, modüler ürün gruplarına Hexa ve Pick'i ekleyerek ofislerde yaratıcı çalışma alanları oluşturuyor.
burotime.com





DESENLERİN YOLCULUĞU

İlk iki koleksiyonu Mysia ve 360'dan sonra üçüncü koleksiyonu ile portföyünü genişletmeye devam eden Ravena her yeni koleksiyonunda bir öncekinden daha kaliteli, daha inovatif ve daha tasarım odaklı duvar kağıtları üretiyor.
ravena.com.tr

Benim güzel *kütüphanem*



‘Kitaba merakım lisede başladı.O zamanlar sahaflara çok giderdim. Bu tamamen merak işi, parayla falan pek ilgisi yok. O dönemden kalma büyük bir atlasın olduğu Bodrum’daki bu kütüphanemde resim, heykel, mimarlık kitaplarıyla dergi arşivim bulunuyor. Ben 1.000 Dolar’a giysi almadım ama bir kitaba 1.000 Dolar veririm.’

YÜKSEK MİMAR
MUSTAFA ERSİN MENTEŞİN

YAPIM ZELİHA KÖŞLÜ **FOTOĞRAF** FEVZİ ONDU